

M•STARDA
EDITORA

QUEM SOMOS

“Mostarda veio para ficar e transformar”

(Pedro Mezette, CEO Founder)

A editora MOSTARDA é a concretização de um sonho. Fazemos parte da segunda geração de uma família dedicada aos livros. A escolha do nome da editora tem origem no que a semente da mostarda representa: é a menor semente da cadeia dos grãos, mas se transforma na maior de todas as hortaliças.

Iniciamos a nossa história em 2019 com a temática antirracista. A Coleção Black Power, na época com apenas cinco títulos, colocou em destaque a vida e a obra de personalidades negras que fizeram da sua trajetória um exemplo de luta e inspiração: Nelson Mandela, Barack Obama, Rosa Parks, Carolina Maria de Jesus e Martin Luther King. Hoje, o catálogo da MOSTARDA é composto de mais de 80 títulos. Entre os principais temas abordados nas obras, estão inclusão, diversidade, acessibilidade, sustentabilidade e empatia.

Sustentamos a proposta de que a literatura seja uma ferramenta de transformação socioemocional na vida dos leitores. Por isso, nossa meta é fazer da editora uma grande e importante difusora do livro, desconstruindo barreiras e preconceitos. Acreditamos que o conhecimento é capaz de abrir as portas do pensamento rumo a uma sociedade mais justa. Assim, nossos valores estão ligados à ética e ao respeito.

Vamos juntos regar essa semente!

DA TERRA

ALBERTO RODRIGUES

Páginas: 24

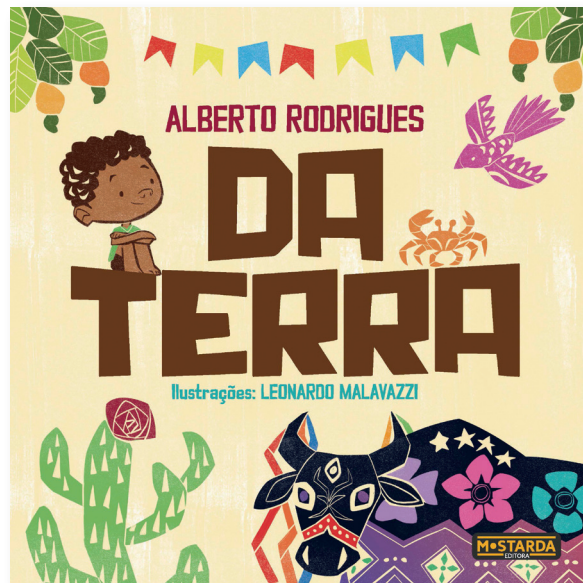
Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-80942-58-9

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: natureza, Maranhão, cultura e poesia.



Sobre a obra:

Da terra é uma sensível e poética viagem pelas principais memórias de infância do autor no Maranhão. Ele volta a ser criança e percebe que todas essas lembranças estão ligadas aos elementos que a natureza tem a oferecer: terra, água, ar, alimentos e vegetação. Tudo isso preenche as emocionantes páginas do livro com versos afetivos e uma valiosa lição para as crianças: “Assim como a natureza cuida de nós, precisamos também cuidar dela”.

Sobre o autor:

Alberto Rodrigues é maranhense e pai dedicado da Sarah e da Mariah. Ele atua como produtor, diretor de criação, músico, comunicólogo, palestrante, colunista, ativista, idealizador de projetos socioculturais e escritor. Dedicar-se, sobretudo, a unir arte e diversidade racial em todos os seus trabalhos.



MEU PÉ DE ÁFRICA

MARCOS CAJÉ

Páginas: 24

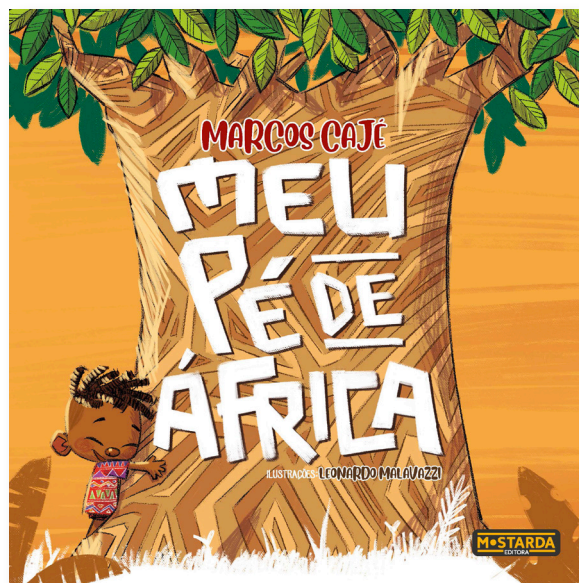
Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-80942-59-6

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: África, ancestralidade, cultura e natureza.



Sobre a obra:

Meu pé de África apresenta a ancestralidade que carrega uma enorme árvore africana: o Baobá. Akan é um curioso menino que busca conhecer a África: “Ela é grande? Tem o que lá? Tem cores? Tem mar?”. As respostas vêm por meio dos ensinamentos de Mãe Fayola e da árvore no seu quintal. Admirando o Baobá, o menino vai descobrir o cheiro, as cores, a cultura, a beleza e a força do continente africano.

Sobre o autor:

Marcos Cajé é Mestre em História da África, da Diáspora e dos Povos Indígenas pela Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (2017). Como escritor, Cajé é autor de *Mestre Didi* (2023), pela Editora Mostarda, *Zula, a guerreira* (2018), *Amali e sua história* (2017), *Igbo e as princesas* (2016) e *Afrocontos: ler e ouvir para transformar* (2014).



O JARDIM DE MARIELLE

MAJORI SILVA



Páginas: 16

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-29-8

Ilustrador: Kako Rodrigues

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: relacionamento interpessoal, empatia, empoderamento, inspiração.



Sobre a obra:

“O jardim de Marielle” é uma narrativa inspirada na trajetória de Marielle Franco — mulher negra, socióloga e política brasileira que defendia os direitos humanos. Com sua morte, grupos e movimentos sociais se manifestaram em todo o Brasil pedindo o fim da violência contra a mulher e a população negra. No livro, a jardineira Marielle cultiva as lindas flores de seu jardim. Ao cair num buraco, seu coração se transforma em semente e uma linda árvore cresce espalhando suas raízes pelo mundo.

Sobre a autora:

Majori Nascimento da Silva é fundadora de uma biblioteca comunitária e escritora. Seu maior objetivo é transformar a sua comunidade em um espaço onde todos tenham acesso a uma educação de qualidade.



TEREZA: A ABELHA-RAINHA DE BENGUELA

MAJORI SILVA

Páginas: 24

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-85-88186-56-9

Ilustradora: Barbara Ziviani

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: biografia de personalidades negras, quilombo e luta antirracista.



Sobre a obra:

Este é um livro potente e poético inspirado na trajetória de Tereza de Benguela, uma mulher negra que fugiu da escravidão e liderou um espaço de liberdade para pessoas negras e indígenas. O refúgio, ou melhor, a colmeia acolheu abelhas de todas as partes e se tornou cada vez mais resistente! A principal lição que essa rainha nos deixou é a de que somos capazes de construir um mundo mais igualitário e justo.

Sobre a autora:

MAJORI SILVA é autora, educadora e criadora de um projeto social de incentivo à leitura, com mentoria de Harvard, para estudantes de escolas públicas. Ela também fundou uma biblioteca na comunidade Chico Amaral em Campinas (SP) com o objetivo de contribuir para a democratização do acesso à cultura.



O MACAQUINHO QUE AMAVA A LUA

MARIA JULIA MALTESE



Páginas: 24

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-19-9

Ilustrador: Kako Rodrigues

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: autoestima, acessibilidade e superação de desafios.



Sobre a obra:

“O macaquinho que amava a Lua” é uma narrativa baseada em uma lenda da Guiné-Bissau. O fio narrativo acompanha um macaquinho apaixonado pela Lua. Desse amor que parece impossível, surge um som mágico, daqueles que aquecem o coração. A história remete a uma forma de explicar a presença de tambores na sociedade humana. Ela trabalha questões éticas, sentimentos, companheirismo, amor, amizade e mostra que as coisas têm origens e explicações, mesmo que lúdicas, leves e abstratas. A obra foi aprovada no Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD Literário 2022).

Sobre a autora:

Maria Julia Maltese é educadora e escritora. Suas obras apresentam assuntos sociais de grande importância para o desenvolvimento de crianças e jovens, fazendo do livro um instrumento para o diálogo.



O MARAVILHOSO MUNDO DAS FAMÍLIAS

BIA NOVAES

Páginas: 24

Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-80942-38-1

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: diversidade, cultura, relações e família.



Sobre a obra:

Existe família com apenas uma pessoa? Um cãozinho pode ser considerado da família? Algumas famílias têm duas mães? Amigos que moram juntos formam uma família? O livro *O maravilhoso mundo das famílias* leva os leitores a uma encantadora viagem para conhecer diferentes demonstrações de afeto e culturas ao redor do mundo. Brincando com os números e as palavras, a cada página virada é possível descobrir que, grande ou pequena, com avós, irmãos, tios, bichinhos ou amigos, cada família tem seu jeitinho de ser, mas todas possuem o que realmente importa: muito amor.

Sobre a autora:

Bia Novaes nasceu em São Paulo, é graduanda em Letras na Universidade de São Paulo e realiza edições de livros infantojuvenis. Seu primeiro livro, *O maravilhoso mundo das famílias*, surgiu como um abraço às diferenças e às diversas formas de amar.



OVELHINHAS

JÚLIO EMÍLIO BRAZ

Páginas: 16

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-29-8

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: relacionamento interpessoal e desenvolvimento do senso ético diante de situações de exclusão, fomentando o sentimento de alteridade.



Sobre a obra:

“Ovelhinhas” é um poema narrativo que conta uma história envolvendo alteridade e diversidade. A história traz versos cheios de delicadeza que tratam de uma questão bastante pertinente ao desenvolvimento individual e coletivo: a exclusão. Expressivas e estimulantes, as ilustrações complementam a narrativa. No decorrer das páginas, o leitor interage com texturas de lã e desenvolve uma percepção significativa das diferenças. Assim, o estranhamento dá lugar à inclusão e à apreciação do outro.

Sobre o autor:

Júlio Emílio Braz é um dos mais importantes autores de literatura infantil e infantojuvenil do Brasil. Publicou mais de 100 obras que, majoritariamente, tratam de assuntos sociais para os jovens.



CAROLINA

ORLANDO NILHA

Páginas: 24

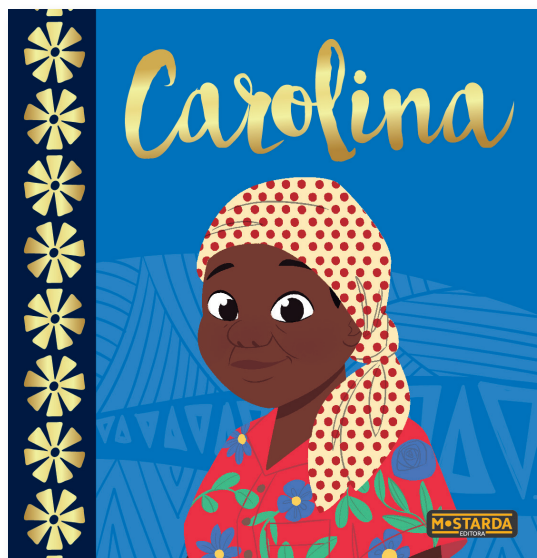
Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-88183-68-7

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

Temas: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

Os leitores vão conhecer a história de Carolina Maria de Jesus, mulher negra, catadora de papel e moradora de favela que se tornou uma das escritoras mais importantes do Brasil.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



DANDARA E ZUMBI

ORLANDO NILHA

Páginas: 24

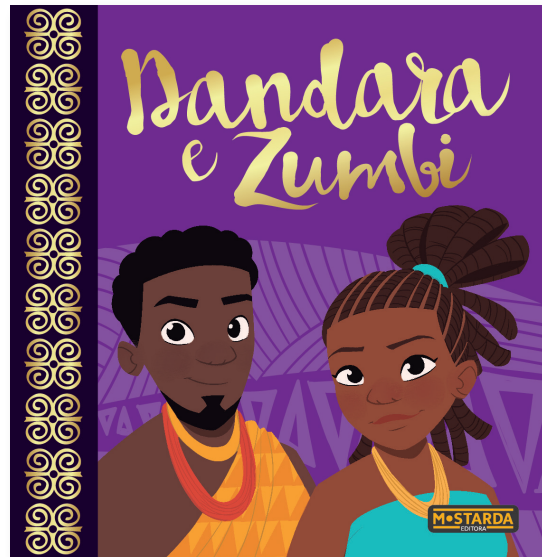
Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-88183-70-0

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

Temas: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

Os leitores vão conhecer e nunca mais esquecerão a história de Zumbi e Dandara, dois grandes guerreiros que lutaram pela libertação do seu povo no famoso Quilombo de Palmares.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infanto-juvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



IRMÃOS REBOUÇAS

ORLANDO NILHA

Páginas: 24

Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-88183-74-8

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

Temas: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

Os leitores vão conhecer dois irmãos incríveis, os Irmãos Rebouças, que foram os primeiros homens negros a estudar numa faculdade e conquistar o diploma de engenheiros.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infanto-juvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



MANDELA

ORLANDO NILHA

Páginas: 24

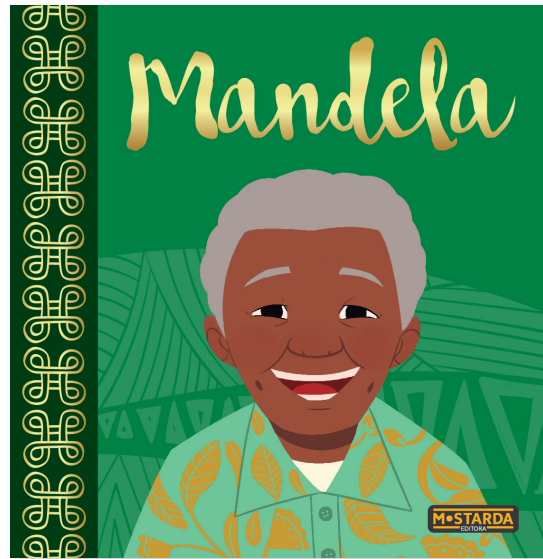
Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-88183-69-4

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

Temas: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

Os leitores vão conhecer o grande Nelson Mandela, homem negro que lutou contra o racismo, foi eleito presidente da África do Sul e se tornou um símbolo de resistência no mundo todo.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infanto-juvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



KIT MEU PRIMEIRO BLACK POWER

ORLANDO NILHA

KIT COM 4 LIVROS + LUVA

Páginas: 24

Formato: 20 x 20 cm

ISBN: 978-65-88183-73-1

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

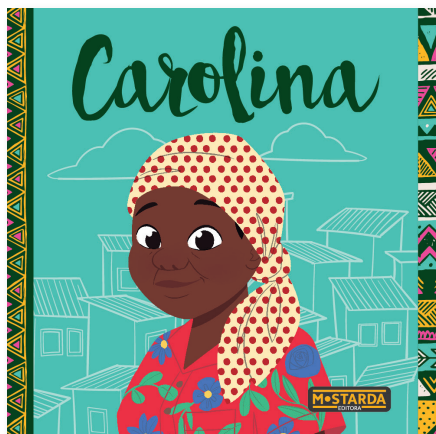
Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



MEU PRIMEIRO BLACK POWER

ORLANDO NILHA

A coleção "Meu primeiro Black Power" apresenta para as crianças mais novas as biografias de quatro grandes e inspiradoras figuras históricas negras.

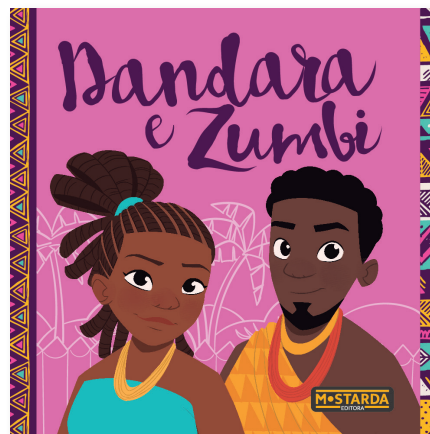


CAROLINA

ISBN: 978-65-88183-66-3

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm

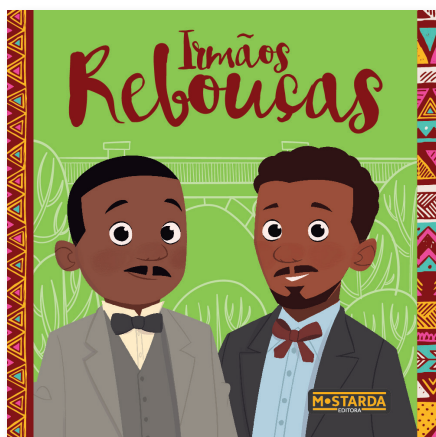


DANDARA E ZUMBI

ISBN: 978-65-88183-63-2

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm

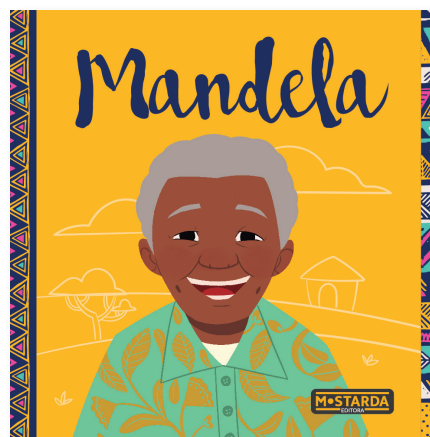


IRMÃOS REBOUÇAS

ISBN: 978-65-88183-65-6

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm



MANDELA

ISBN: 978-65-88183-67-0

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm

KIT COM 4 LIVROS + LUVA

ISBN: 978-65-88183-64-9

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

MEU PRIMEIRO BLACK POWER: HEROÍNAS DA LIBERDADE

CÁSSIA VALLE E LUCIANA PALMEIRA

“Heroínas da Liberdade” é um kit de livros inspirador que narra a trajetória de 4 mulheres incríveis que dedicaram suas vidas pela luta contra a escravidão, pela liberdade do povo brasileiro e pela garantia de direitos para a população.

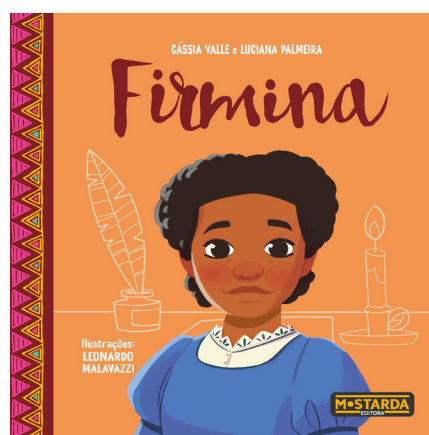


FELIPA

ISBN: 978-85-88186-54-5

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm

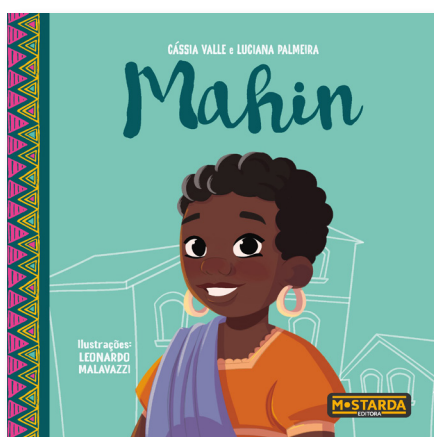


FIRMINA

ISBN: 978-85-88186-53-8

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm

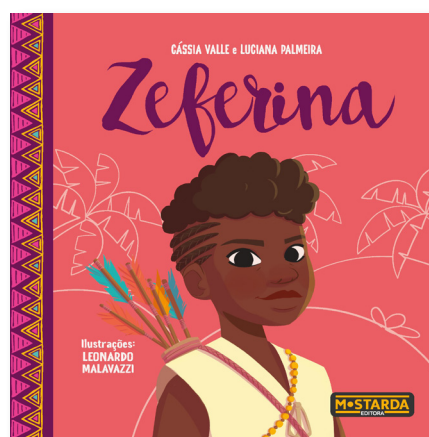


MAHIN

ISBN: 978-85-88186-57-6

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm



ZEFERINA

ISBN: 978-85-88186-52-1

Páginas: 24

Formato: 17 x 17 cm

KIT COM 4 LIVROS + LUVA

ISBN: 978-85-88186-51-4

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 4 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

MENINAS SONHADORAS, MULHERES CIENTISTAS: VOL. 1

FLÁVIA MARTINS DE CARVALHO



MATEMÁTICA E CIÊNCIAS DA NATUREZA

ISBN: 978-65-88183-75-5

Páginas: 24

Formato: 20 x 20 cm



LINGUAGENS E CIÊNCIAS HUMANAS

ISBN: 978-65-88183-76-2

Páginas: 24

Formato: 20 x 20 cm

2 LIVROS + LUVA

ISBN: 978-65-88183-71-7

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 3 anos

Tema: biografia de mulheres inspiradoras que se destacam na história no Brasil e no mundo.

Sobre a obra:

Esse box com duas obras de Flávia Martins de Carvalho vai muito além de uma lista de biografias ilustres. Por meio de poesias sensíveis e profundas, a autora homenageia, celebra e canta a vida de 20 mulheres com histórias inspiradoras, de sucesso e de superação, sendo ela mesma uma mulher talentosa e inspiradora. Assim como Flávia, a maioria das mulheres elencadas é negra e brasileira, mas também há destaque para mulheres indígenas, brancas e estrangeiras. Elas atuam em diversas áreas, mas todas unem suas atividades profissionais com ações afirmativas e sociais.

Sobre a autora:

Flávia Martins de Carvalho é doutoranda em Filosofia e Teoria Geral do Direito pela Universidade de São Paulo (USP), juíza auxiliar no Supremo Tribunal Federal, escritora, pesquisadora, professora e palestrante.

EU TENHO DIREITOS! E VOCÊ TAMBÉM!

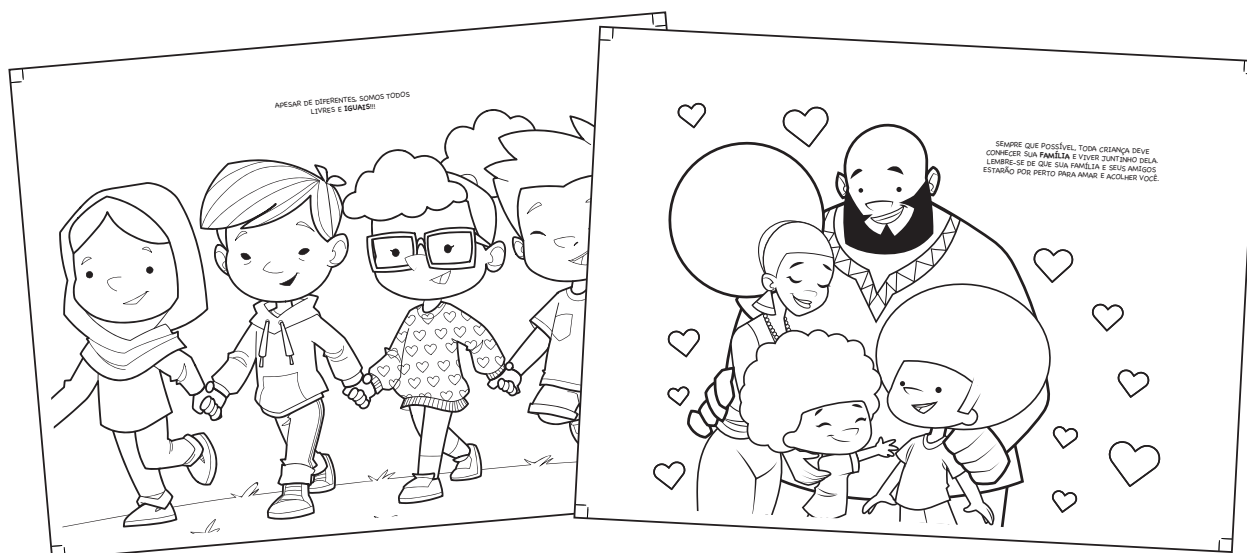
Páginas: 48

Formato: 36 x 26 cm

ISBN: 978-65-88183-61-8

Idade: a partir de 3 anos.

Nesse livro para colorir, Kito e seus amigos embarcam em uma adorável apresentação dos direitos humanos.



PEQUENAS ATITUDES, GRANDES MUDANÇAS!

Páginas: 48

Formato: 36 x 26 cm

ISBN: 978-65-88183-62-5

Idade: a partir de 3 anos.

Nesse livro para colorir, Kito e seus amigos aprendem e incentivam o compartilhamento de atitudes positivas, como gratidão, gentileza e amor.



UMA AVENTURA NO SAFARI

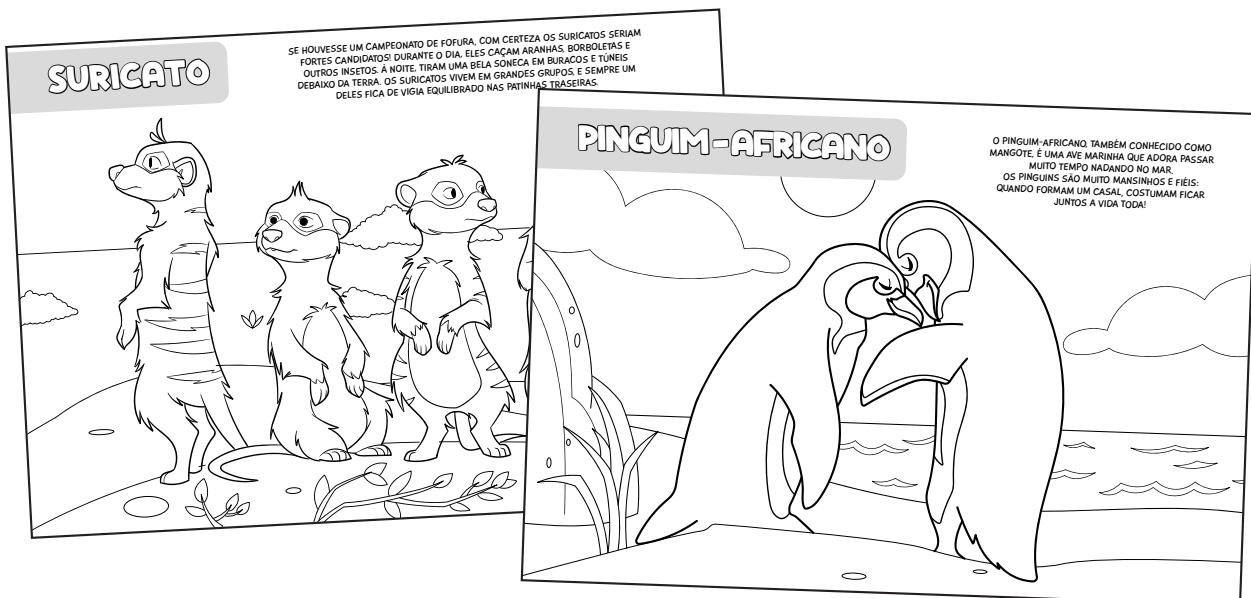
Páginas: 48

Formato: 36 x 26 cm

ISBN: 978-65-88183-72-4

Idade: a partir de 3 anos.

Nesse livro para colorir, Kito e seus amigos embarcam em uma divertida aventura pelo continente africano.



COLHENDO SAÚDE

Páginas: 48

Formato: 24 x 24 cm

ISBN: 978-65-80942-50-3

Idade: a partir de 3 anos.

Nesse livro para colorir, Kito e seus amigos aprendem a fazer uma linda horta de alimentos orgânicos e saudáveis.



REDUZIR, REUTILIZAR, RECICLAR!

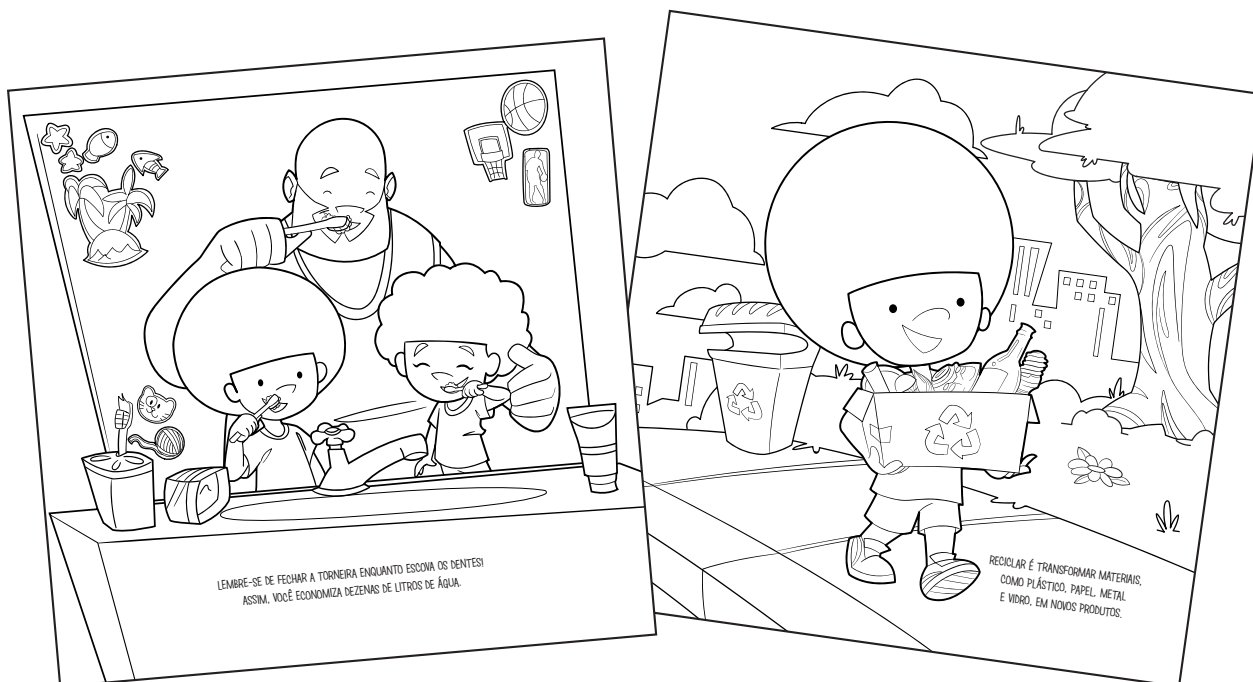
Páginas: 48

Formato: 24 x 24 cm

ISBN: 978-65-80942-49-7

Idade: a partir de 3 anos.

Nesse livro para colorir, Kito e seus amigos aprendem de um jeito divertido a importância de reduzir, reutilizar e reciclar.



VAMOS PROTEGER OS ANIMAIS!

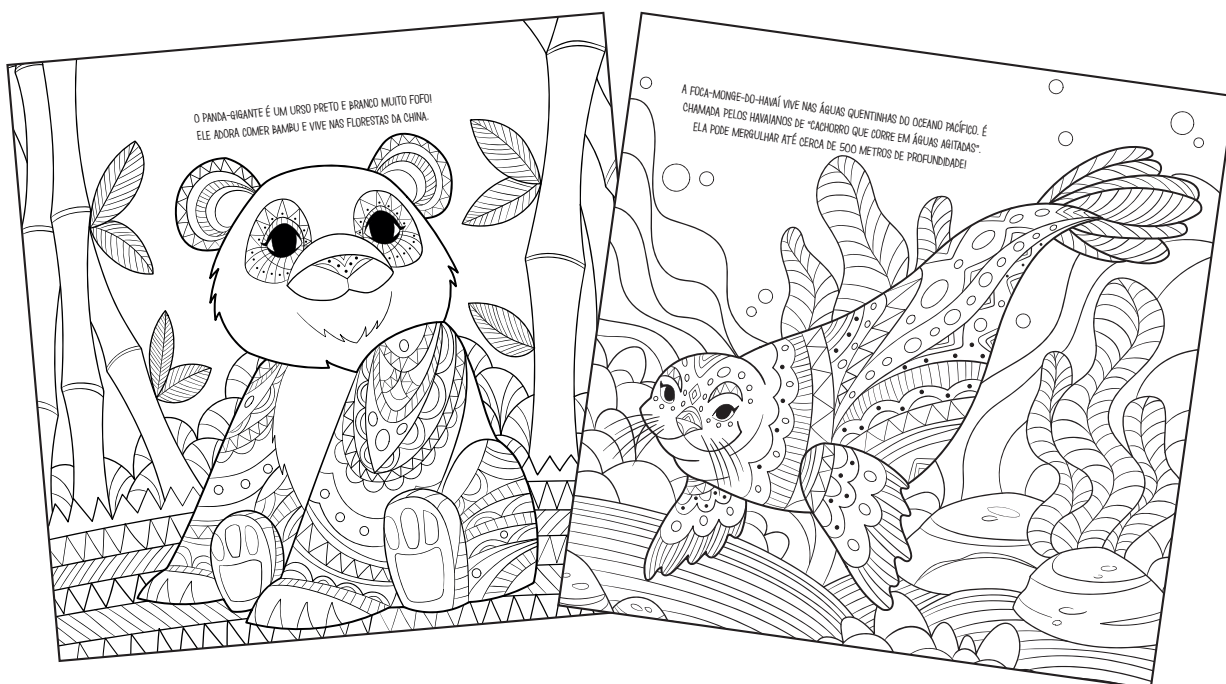
Páginas: 48

Formato: 24 x 24 cm

ISBN: 978-65-80942-48-0

Idade: a partir de 3 anos.

Nesse livro para colorir, Kito dá a volta ao mundo e aprende coisas incríveis sobre animais fascinantes.



LER E APRENDER/LER E COLORIR: CULTURA AFRO-BRASILEIRA

Páginas: 32

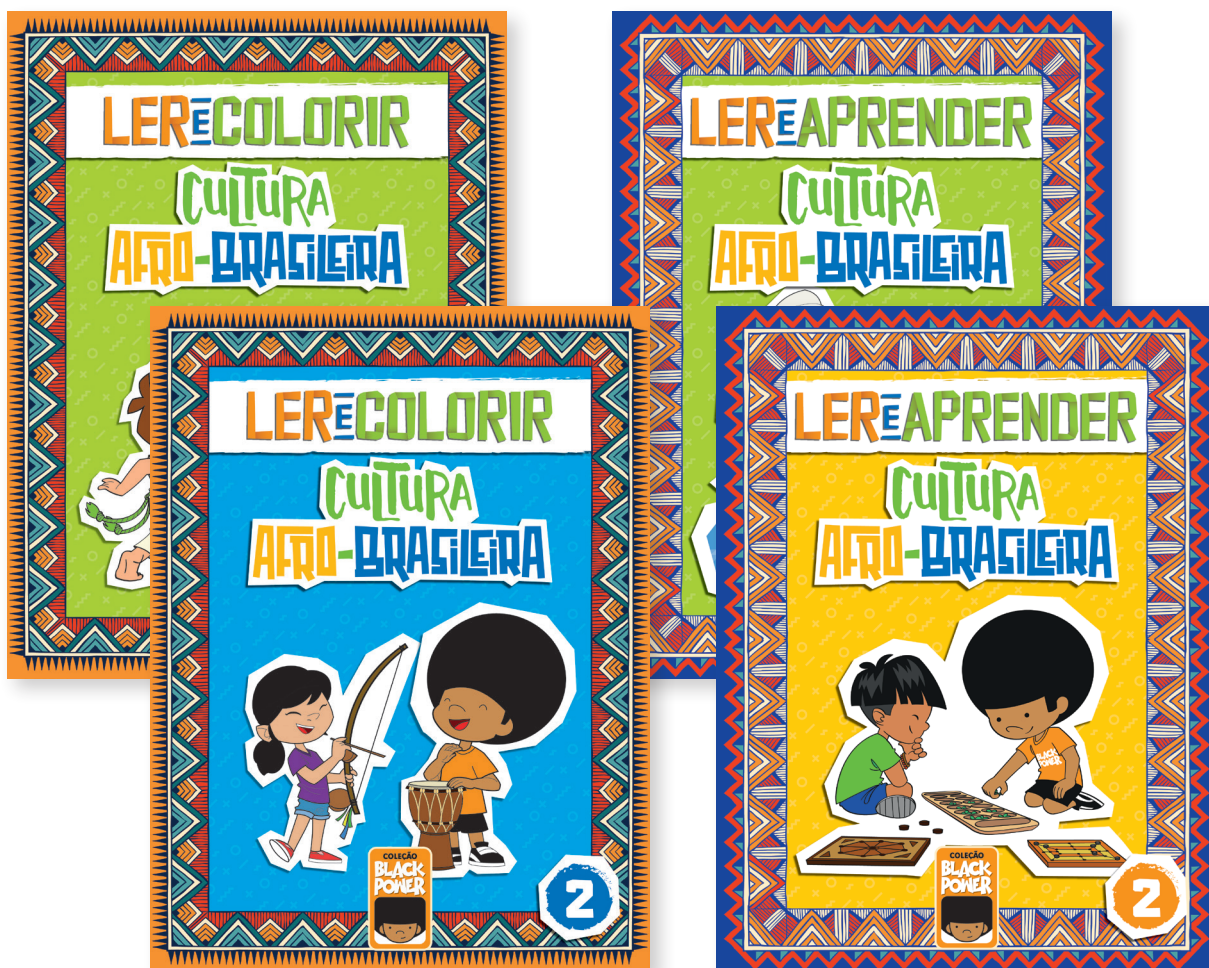
Formato: 21 x 28 cm

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 3 anos.

Temas: cultura africana e afro-brasileira, tolerância, respeito, fauna, flora e comidas.

A coleção apresenta atividades pensadas para a família. Mais do que apresentar o continente africano, os livros valorizam as culturas africana e afro-brasileira tratando de assuntos como tolerância e respeito. As atividades trazem a força e a beleza dos animais da savana africana, enquanto as crianças aprendem sobre os números e as letras, exercitam a coordenação motora e se divertem com palavras, jogos, brincadeiras, comidinhas e outras riquezas que tiveram origem na África.



LER E COLORIR – VOLUME 1

ISBN: 978-65-88183-01-4

LER E COLORIR – VOLUME 2

ISBN: 978-65-88183-12-0

LER E APRENDER – VOLUME 1

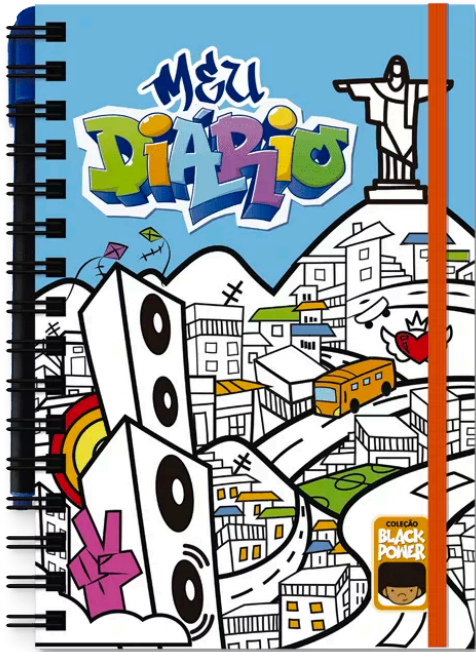
ISBN: 978-65-88183-00-7

LER E APRENDER – VOLUME 2

ISBN: 978-65-88183-13-7

DIÁRIO BLACK POWER

O DIÁRIO BLACK POWER foi criado especialmente para que crianças, jovens e adultos possam trabalhar o autoconhecimento e perceber a importância da família e dos amigos para seu desenvolvimento emocional e afetivo. Em suas páginas serão registrados pensamentos, sonhos, metas e memórias. Com mensagens de fé, amor e gratidão, o diário estimula atitudes cidadãs. Elogios, pequenas gentilezas e pensamento positivo podem fazer a diferença para a realização pessoal e até mesmo para a convivência harmoniosa na sociedade.



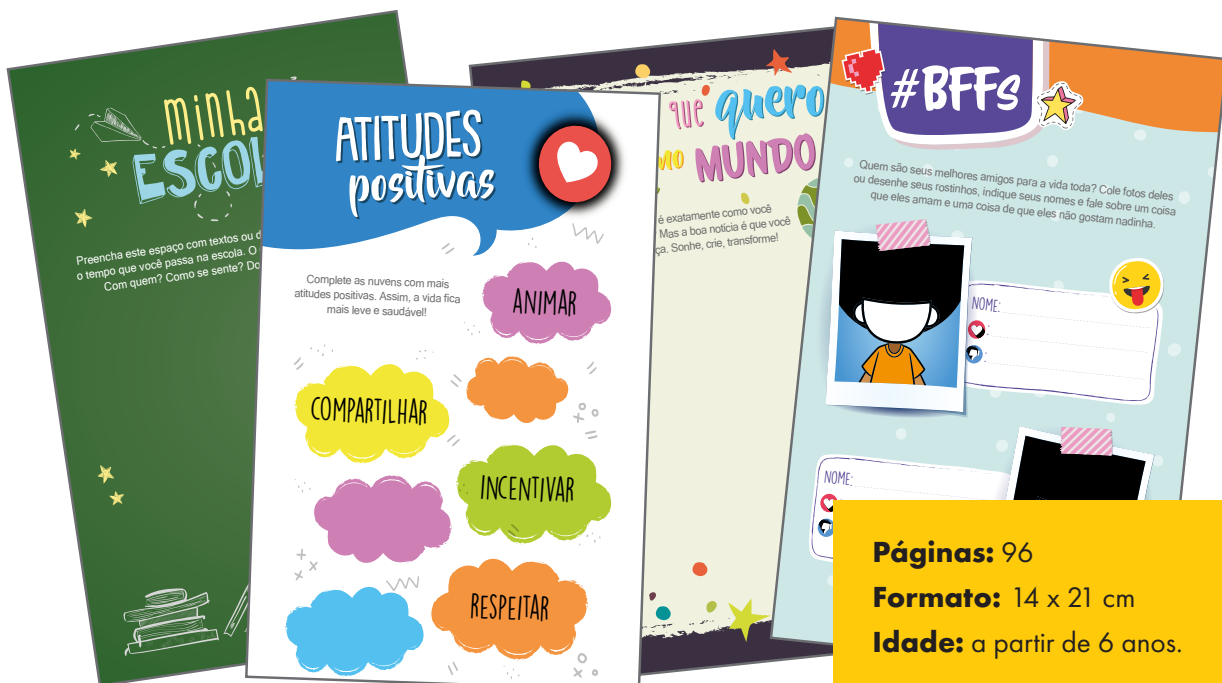
GRAFITE CIDADE (AZUL)

ISBN: 978-65-88183-07-6



GRAFITE ANIMAIS (LARANJA)

ISBN: 978-65-88183-08-3



ABDIAS: ABDIAS DO NASCIMENTO

JÚLIO EMÍLIO BRAZ



Páginas: 32

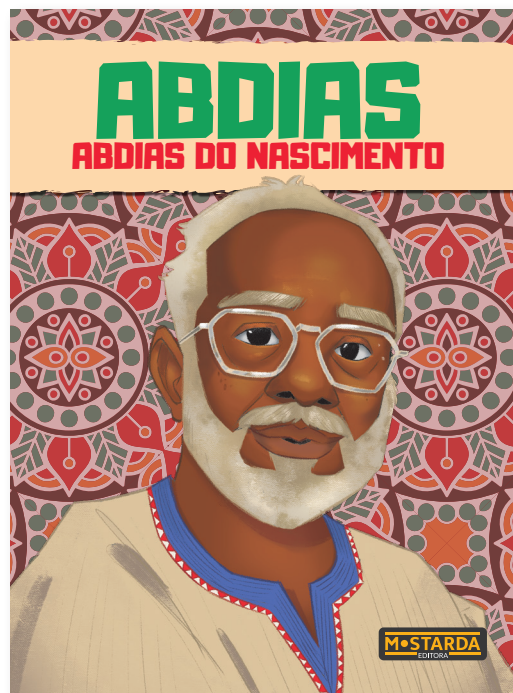
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-27-4

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra apresenta a trajetória de Abdias do Nascimento, ator, diretor, dramaturgo e responsável pela criação do Teatro Experimental do Negro (TEN), na década de 1940. Além disso, desenvolveu uma militância política de grande expressão para a luta antirracista, tendo integrado a Frente Negra Brasileira e ajudado a organizar o 1º Congresso Afro-Campineiro.

Sobre o autor:

Júlio Emílio Braz é um dos mais importantes autores de literatura infantil e infantojuvenil do Brasil. Publicou mais de 100 obras que, majoritariamente, tratam de assuntos sociais para os jovens.



ALICE: ALICE WALKER

GABRIELA BAUERFELDT



Páginas: 32

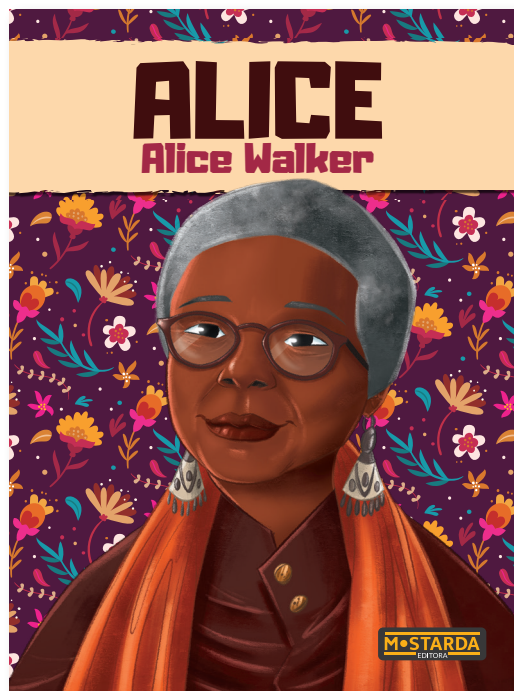
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-05-2

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Alice Walker, ativista feminista e aclamada escritora estadunidense que, aos 39 anos, recebeu o Prêmio Pulitzer pelo livro “A Cor Púrpura”, adaptado para o cinema por Steven Spielberg. O texto perpassa o contexto dos Estados Unidos da América na segunda metade do século XX, marcado pela segregação racial e pela ascensão dos movimentos antirracistas. Assim, a obra oferece um mergulho histórico e literário na vida de um dos maiores nomes da literatura estadunidense.

Sobre a autora:

Gabriela Bauerfeldt é formada em Pedagogia e atua como professora bilíngue da Educação Infantil. Seu maior amor é poder contribuir com a formação de futuros cidadãos.



ANGELA: ANGELA DAVIS

GABRIELA BAUERFELDT



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-06-9

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Angela Davis, ativista, professora, filósofa e escritora que atua pelos direitos das mulheres e da população negra nos Estados Unidos, inspirando a luta por igualdade em todo o mundo. Angela Davis consolidou seu nome como um dos pilares da luta antirracista nos anos 1970, sendo integrante dos chamados Panteras Negras.

Sobre a autora:

Gabriela Bauerfeldt é formada em Pedagogia e atua como professora bilíngue da Educação Infantil. Seu maior amor é poder contribuir com a formação de futuros cidadãos.



Apesar do presente ameaçador e do incerto futuro, a pequena Angela tinha muita força e determinação diante da vida. Ela adorava ler e estudar.

Nesse período, a luta por igualdade realizada por ela já era conhecida por muitas pessoas e personalidades mundiais. Seu julgamento por sua libertação foi famoso e chamou a atenção de intelectuais e sua presença, a artista Yoko Ono, compuseram uma música chamada "Angela", em homenagem à ativista. A banda de rock chamada "Rolling Stones" também a homenageou com a música "Sweet Black Angel", dedicada por sua libertação. Os presos 19 meses de prisão na prisão e com a sua libertação.

BARRETO: LIMA BARRETO

ANDRÉ AUGUSTUS DIASZ



Páginas: 32

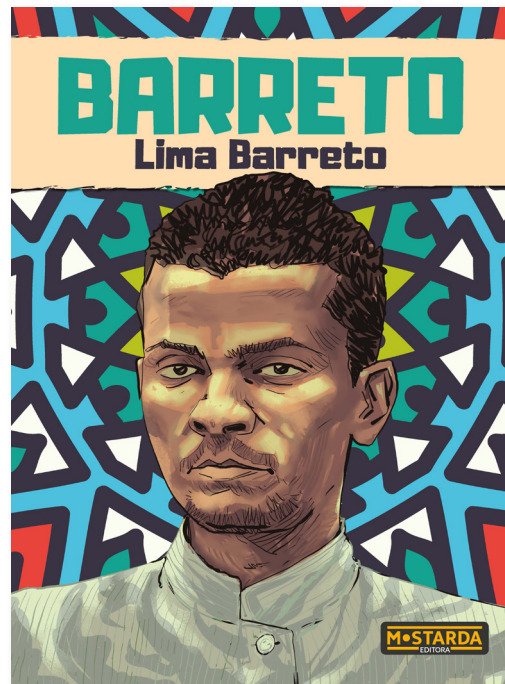
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-88-5

Ilustrador: Jefferson Costa

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a história de Lima Barreto, escritor brasileiro que dedicou sua obra à militância negra. Um dos responsáveis pela modernização da literatura brasileira, tanto do ponto de vista estético quanto social, Lima Barreto foi um visionário que colocou o negro como protagonista na literatura nacional.

Sobre a autora:

André Augustus Diasz é gerente adjunto de Estudos e Programas Sociais do Sesc e se dedica ao fomento de projetos socioculturais com foco em diversidade cultural, cultura digital e arquitetura.



BARRETO: LIMA BARRETO

ANDRÉ AUGUSTUS DIASZ

EDIÇÃO ESPECIAL

Páginas: 40

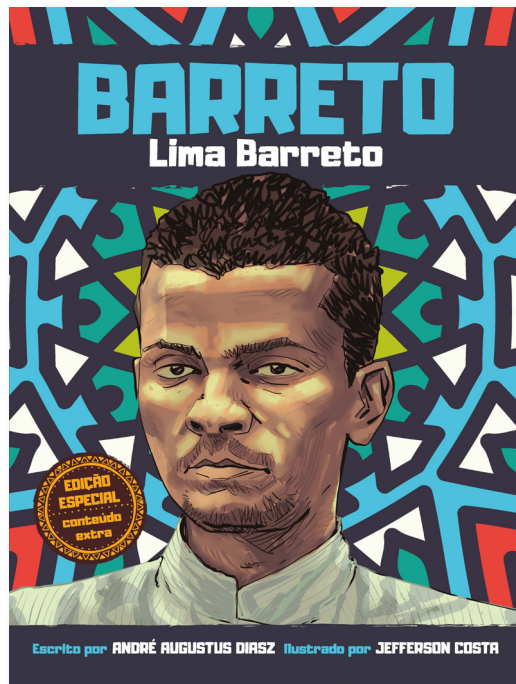
Formato: 21 x 28 cm

ISBN: 978-65-80942-12-1

Ilustrador: Jefferson Costa

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a história de Lima Barreto, escritor brasileiro que dedicou sua obra à militância negra. Um dos responsáveis pela modernização da literatura brasileira, tanto do ponto de vista estético quanto social, Lima Barreto foi um visionário que colocou o negro como protagonista na literatura nacional.

Sobre a autora:

André Augustus Diasz é gerente adjunto de Estudos e Programas Sociais do Sesc e se dedica ao fomento de projetos socioculturais com foco em diversidade cultural, cultura digital e arquitetura.



BEATRIZ: BEATRIZ NASCIMENTO

MARIA JULIA MALTESE



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-21-2

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de Maria Beatriz Nascimento, historiadora sergipana e pioneira no modo de pensar a história a partir de saberes africanos. Beatriz estudou durante anos a formação dos quilombos no Brasil, aliando um pensamento acadêmico e científico às suas experiências individuais de militância e luta antirracista.

Sobre a autora:

Maria Julia Maltese é educadora e escritora. Suas obras apresentam assuntos sociais de grande importância para o desenvolvimento de crianças e jovens, fazendo do livro um instrumento para o diálogo.



CÂNDIDO: JOÃO CÂNDIDO

JÚLIO EMÍLIO BRAZ



Páginas: 32

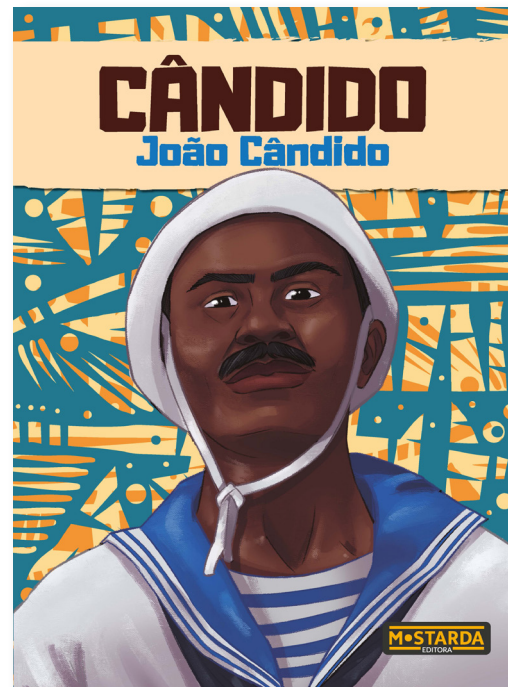
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-94-6

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a história de João Cândido, marinheiro e líder da Revolta da Chibata. Ao seu comando, mais de três mil marinheiros tomaram o controle de quatro navios de guerra e ameaçaram bombardear a capital da República em um protesto contra os maus-tratos e a opressão.

Sobre o autor:

Júlio Emílio Braz é um dos mais importantes autores de literatura infantil e infantojuvenil do Brasil. Publicou mais de 100 obras que, majoritariamente, tratam de assuntos sociais para os jovens.



CAROLINA: CAROLINA MARIA DE JESUS

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-56-4

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Carolina Maria de Jesus, empregada doméstica, catadora de papel e moradora de favela que, ao lançar o livro “Quarto de despejo: diário de uma favelada”, tornou-se uma das escritoras mais importantes da literatura brasileira.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infanto-juvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



CONCEIÇÃO: CONCEIÇÃO EVARISTO

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-03-8

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Conceição Evaristo, nascida e criada na favela do Pindura Saia. Conceição é uma escritora que se tornou professora e doutora em Literatura. Durante sua vida, escreveu obras como “Insubmissas Lágrimas de Mulheres”, fomentando um olhar literário fora da curva em relação à realidade social da mulher negra no Brasil.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infanto-juvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



DANDARA E ZUMBI

MARIA JULIA MALTESE



Páginas: 32

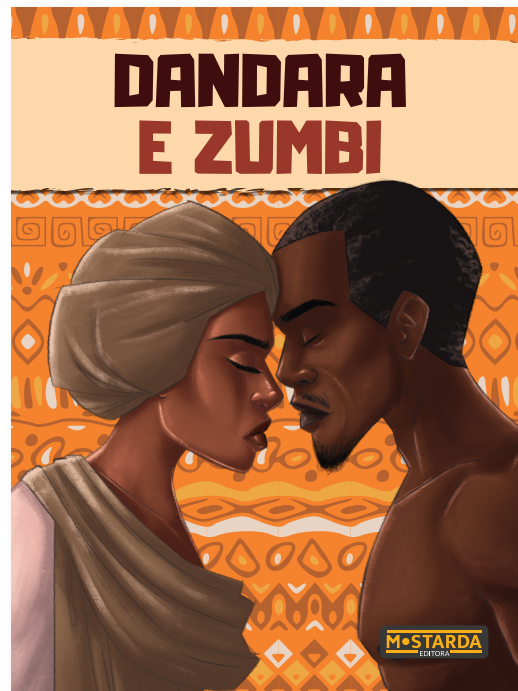
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-02-1

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Zumbi, líder do Quilombo dos Palmares, e Dandara, companheira de Zumbi e guerreira do período colonial no Brasil. Zumbi e Dandara se tornaram símbolos da valorização da cultura afro-brasileira e da luta contra o racismo devido à postura de insubmissão que adotaram durante suas vidas.

Sobre a autora:

Maria Julia Maltese é educadora e escritora. Suas obras apresentam assuntos sociais de grande importância para o desenvolvimento de crianças e jovens, fazendo do livro um instrumento para o diálogo.



FELIPA: MARIA FELIPA

CÁSSIA VALLE E LUCIANA PALMEIRA



Páginas: 32

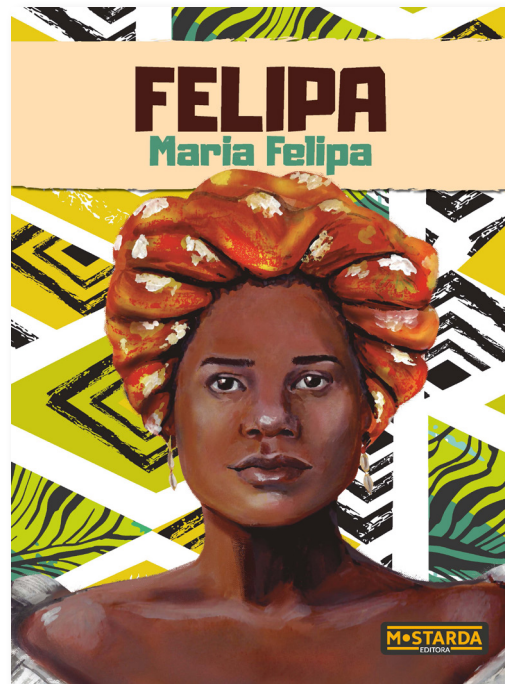
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-90-8

Ilustrador: Aline Terranova

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de Maria Felipa de Oliveira, personagem lendária do movimento contra os portugueses pela independência da Bahia. Marisqueira e capoeirista habilidosa, Maria Felipa é exemplo de coragem e determinação das mulheres negras brasileiras que tanto lutaram pela liberdade.

Sobre as autoras:

Cássia Valle é atriz e escritora. Luciana Palmeira é escritora. Juntas, as baianas trabalham para uma educação antirracista e tecem narrativas capazes de transformar e gerar reflexões.



Maria Felipa aprendeu a cozinhar e a preparar o que estava e também a cozinhar as suas próprias lutas desde muito cedo. Ela possui o dom de comunicação e possui fortes de uma grande liderança, personalidade, iniciativa, responsabilidade, influência, motivação e integridade.

Essas características foram ficando mais evidentes a cada fase da sua história. Maria Felipa passou etarizada, mas foi libertada e colocou a liberdade como base para sua vida.

Herdeira das suas origens, além do saber-fazer, os aspectos familiares. Ela muito cedo se tornou, conhecida também pela sua força e habilidade com os movimentos da capoeira. Ela era a mais brilhante mulher nos rodas de capoeira de Ilhéus e seus golpes e movimentos aguçados eram comentados e admirados por todos. Ela viveu com honra e integridade que havia aprendido a capoeira desde pequena para brincar e se defender.

É assim, Maria Felipa se junta às demais herdeiras do presente do 2 de julho, Juana Angélica de Jesus e Maria Quitéria, que transgrediram os padrões impostos pela sociedade e romperam com os ideais colonialistas.

Maria Felipa nos inspira a nos sentirmos parte de um coletivo e orgulhosas das nossas histórias. Esses sentimentos nos dão superpoderes e isso pode transformar vidas.



GLÓRIA MARIA: GLÓRIA MARIA MATTA DA SILVA

DUÍLIO FABBRI JÚNIOR

EDIÇÃO
ESPECIAL

Páginas: 40

Formato: 21 x 28 cm

ISBN: 978-65-80942-55-8

Ilustrador: Manoela Costa

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

Este livro narra a trajetória de Glória Maria, uma das principais jornalistas da história da televisão brasileira. Ela construiu uma carreira repleta de reportagens memoráveis, guardando ao lado das principais estrelas do mundo em sua época e realizando inúmeros registros de suas aventuras e de momentos importantes na história global.

Sobre o autor:

Duílio Fabbri Júnior atua como escritor, professor e jornalista. Ele também é Doutor em Linguística e Mestre em Comunicação e Mercado. Atualmente, possui mais de 30 anos de experiência em comunicação, principalmente em televisão e comunicação digital.



GONZALEZ: LÉLIA GONZALEZ

FLÁVIA MARTINS DE CARVALHO



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-96-0

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra homenageia a trajetória de Lélia Gonzalez, importante intelectual que muito contribuiu para o movimento negro no Brasil. Formada em História e Filosofia, pós-graduada em Comunicação e Antropologia, e estudiosa de Sociologia e Psicanálise, Lélia reúne em sua trajetória reflexões críticas sobre questões raciais, com destaque para os desafios enfrentados pelas mulheres negras.

Sobre a autora:

Flávia Martins de Carvalho é escritora e formada em Comunicação Social e em Direito. Traz para as suas obras algo que pouco via na sua época de menina: histórias representativas que trabalhem a consciência e a autoestima de pessoas negras.



GONZALEZ: LÉLIA GONZALEZ

FLÁVIA MARTINS DE CARVALHO

EDIÇÃO
ESPECIAL

Páginas: 40

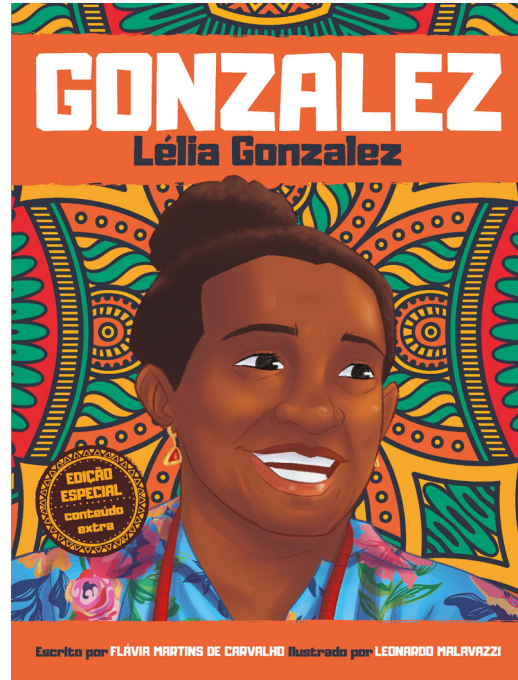
Formato: 21 x 28 cm

ISBN: 978-65-80942-13-8

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra homenageia a trajetória de Lélia Gonzalez, importante intelectual que muito contribuiu para o movimento negro no Brasil. Formada em História e Filosofia, pós-graduada em Comunicação e Antropologia, e estudiosa de Sociologia e Psicanálise, Lélia reúne em sua trajetória reflexões críticas sobre questões raciais, com destaque para os desafios enfrentados pelas mulheres negras.

Sobre a autora:

Flávia Martins de Carvalho é escritora e formada em Comunicação Social e em Direito. Traz para as suas obras algo que pouco via na sua época de menina: histórias representativas que trabalhem a consciência e a autoestima de pessoas negras.



HAMILTON: HAMILTON NAKI

FRANCISCO LIMA NETO



Páginas: 32

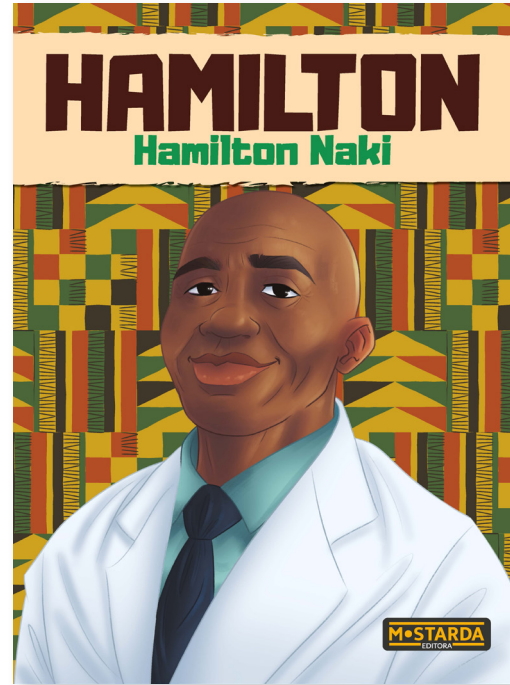
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-87-8

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro narra a jornada de Hamilton Naki, pesquisador e professor sul-africano que desenvolveu técnicas cirúrgicas inovadoras. Com mãos hábeis e precisas, teve importante participação no primeiro transplante de coração bem-sucedido realizado no mundo em 1967. Um exemplo de superação e de enfrentamento das limitações impostas pela segregação racial durante o Apartheid.

Sobre o autor:

Francisco Lima Neto é formado em Jornalismo, trabalha como autor infanto-juvenil e repórter. Dedicar-se a pesquisas e textos que apresentam personalidades, fatos e construções históricas.



JÚLIO: JÚLIO EMÍLIO BRAZ

JÚLIO EMÍLIO BRAZ



Páginas: 32

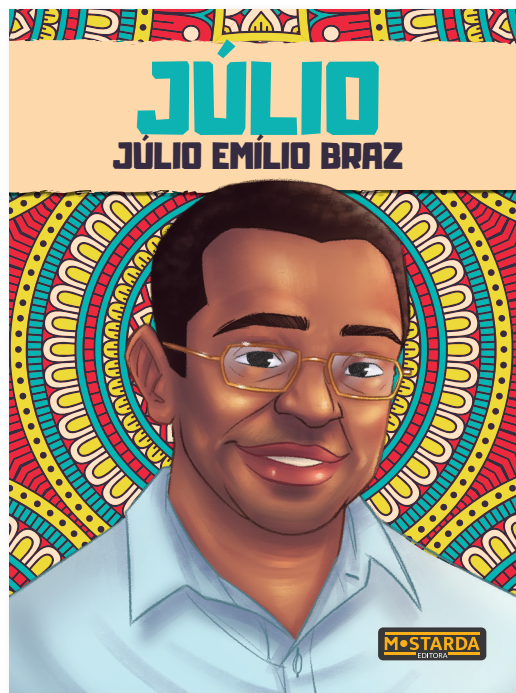
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-25-0

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra apresenta a trajetória de Júlio Emílio Braz, escritor brasileiro, nacional e internacionalmente premiado. Sua literatura, sobretudo infantojuvenil, discute importantes pautas da sociedade brasileira, em especial no que diz respeito à juventude negra. Ainda hoje, Júlio é escritor ativo e uma inspiração para todos aqueles que se aventuram no mundo da escrita.

Sobre o autor:

Júlio Emílio Braz é um dos mais importantes autores de literatura infantil e infantojuvenil do Brasil. Publicou mais de 100 obras que, majoritariamente, tratam de assuntos sociais para os jovens.



LAUDELINA: LAUDELINA DE CAMPOS MELLO

FRANCISCO LIMA NETO



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-11-3

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Laudelina de Campos Mello, uma mineira que nasceu no início do século XX, dezesseis anos depois do fim da escravidão. Contudo, mesmo sofrendo com as desigualdades que imperavam e imperam no Brasil, Laudelina não deixou de se posicionar e combater o racismo durante sua vida, tornando-se referência fundamental não só na luta pela igualdade étnico-racial, mas também para os movimentos sindicalistas dos trabalhadores.

Sobre o autor:

Francisco Lima Neto é formado em Jornalismo, trabalha como autor infanto-juvenil e repórter. Dedicou-se a pesquisas e textos que apresentam personalidades, fatos e construções históricas.



LUIZ: LUIZ GAMA

FRANCISCO LIMA NETO



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-26-7

Ilustradores: Leonardo Malavazzi e Kako Rodrigues

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

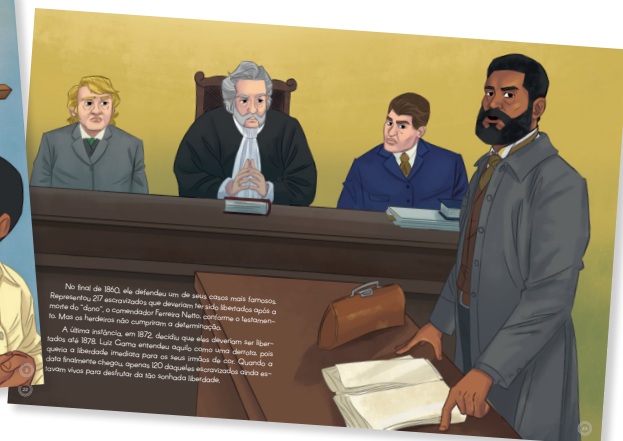


Sobre a obra:

O livro apresenta a trajetória de Luiz Gama, líder abolicionista, jornalista e poeta. Sua vida é marcada pela luta contra o preconceito. O jovem negro foi impedido de cursar a faculdade de Direito por causa da cor de sua pele. Mesmo assim, Luiz assistiu às aulas como ouvinte e teve um bom aprendizado. Embora não tivesse direito a um diploma, chegou a exercer a profissão de advogado, atuando sempre em favor da abolição.

Sobre o autor:

Francisco Lima Neto é formado em Jornalismo, trabalha como autor infanto-juvenil e repórter. Dedicar-se a pesquisas e textos que apresentam personalidades, fatos e construções históricas.



MACHADO: MACHADO DE ASSIS

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

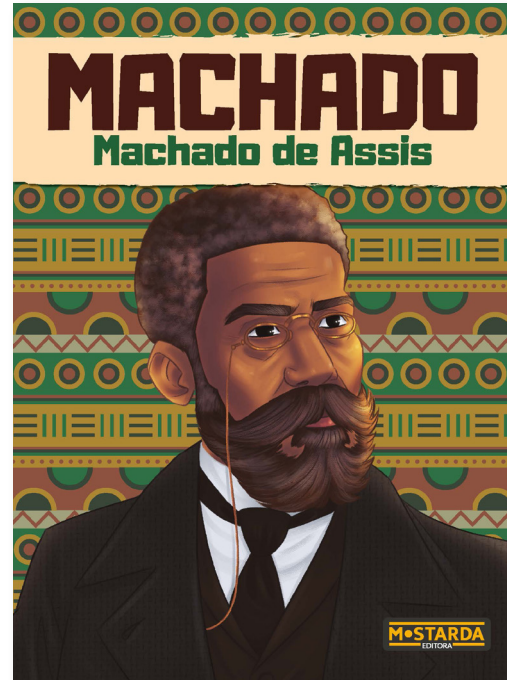
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-79-3

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

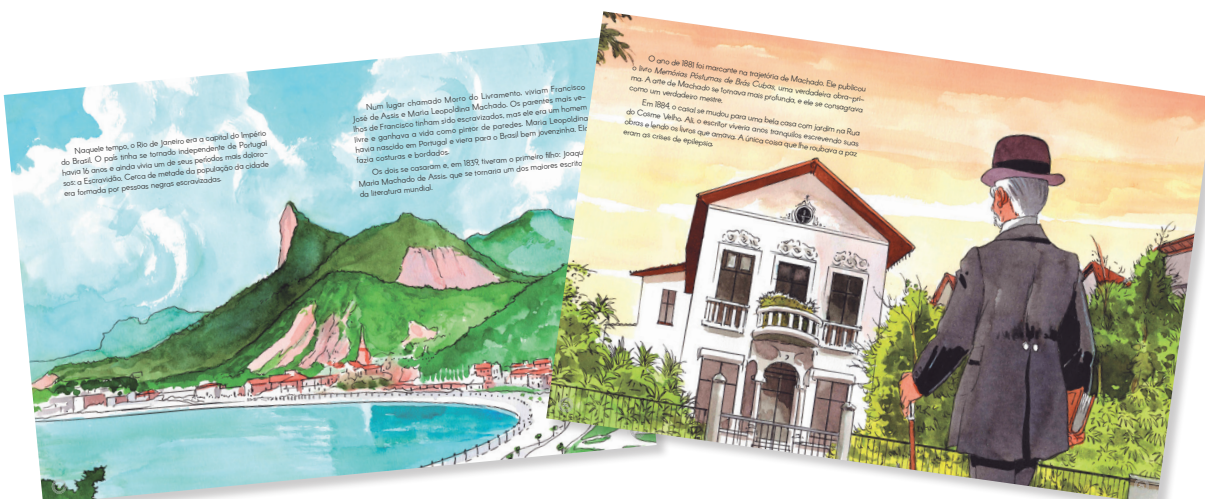


Sobre a obra:

A obra conta a história de Joaquim Maria Machado de Assis, nascido no morro do Livramento no Rio de Janeiro em 1839, negro, epilético, pobre a maior parte da vida e que se tornou um dos maiores escritores brasileiros de todos os tempos. “Dom Casmurro” e “Memórias póstumas de Brás Cubas” são algumas de suas obras mais famosas.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



MALCOLM: MALCOLM X

GABRIELA BAUERFELDT



Páginas: 32

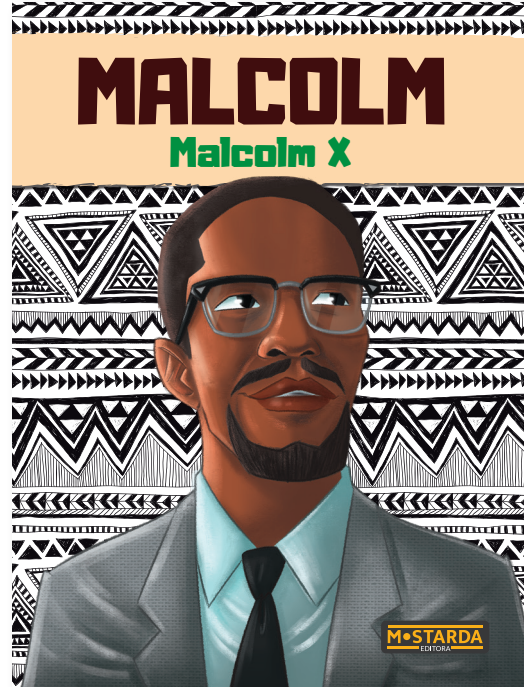
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-04-5

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Malcolm X, um dos principais ativistas na luta pelos direitos civis dos negros durante as décadas de 1950 e 1960. A vida de Malcolm X se tornou exemplo de conscientização dos crimes cometidos contra a população negra nos Estados Unidos. Por meio de uma abordagem histórica e literária, a biografia liga-se diretamente a problemas éticos ainda presentes no mundo atual.

Sobre a autora:

Gabriela Bauerfeldt é formada em Pedagogia e atua como professora bilíngue da Educação Infantil. Seu maior amor é poder contribuir com a formação de futuros cidadãos.



MANDELA: NELSON MANDELA

MARIA JULIA MALTESE



Páginas: 32

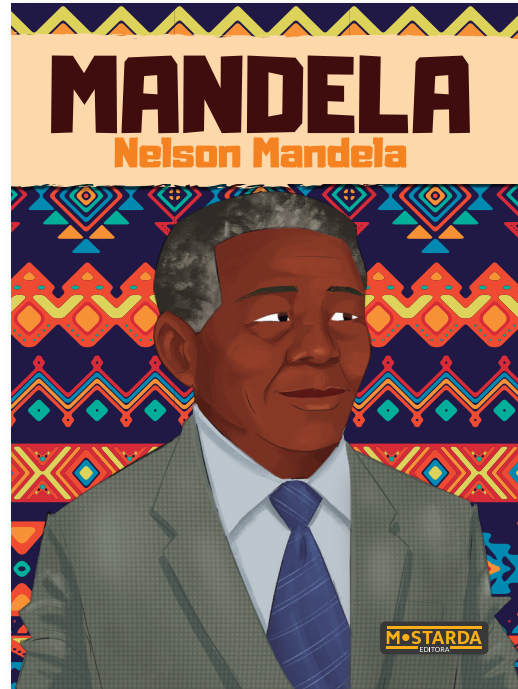
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-80942-04-6

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Nelson Mandela, ex-presidente da África do Sul, vencedor do Prêmio Nobel da Paz e principal líder do movimento contra o Apartheid, política que legalizava o racismo em seu país. O texto aborda a infância de Mandela, sua formação e o trabalho como defensor dos direitos dos negros.

Sobre a autora:

Maria Julia Maltese é educadora e escritora. Suas obras apresentam assuntos sociais de grande importância para o desenvolvimento de crianças e jovens, fazendo do livro um instrumento para o diálogo.



MARTIN: MARTIN LUTHER KING

GABRIELA BAUERFELDT



Páginas: 32

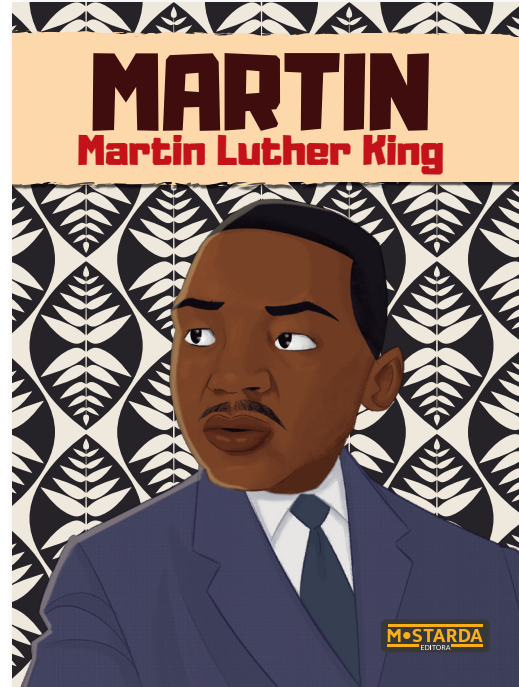
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-80942-01-5

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Martin Luther King Jr., um dos principais líderes do movimento pelos direitos civis dos negros nos Estados Unidos, vencedor do Prêmio Nobel da Paz e figura mundialmente conhecida por pregar a não violência e o amor ao próximo.

Sobre a autora:

Gabriela Bauerfeldt é formada em Pedagogia e atua como professora bilíngue da Educação Infantil. Seu maior amor é poder contribuir com a formação de futuros cidadãos.



MESTRE DIDI: DEOSCÓREDES M. DOS SANTOS

MARCOS CAJÉ



Páginas: 32

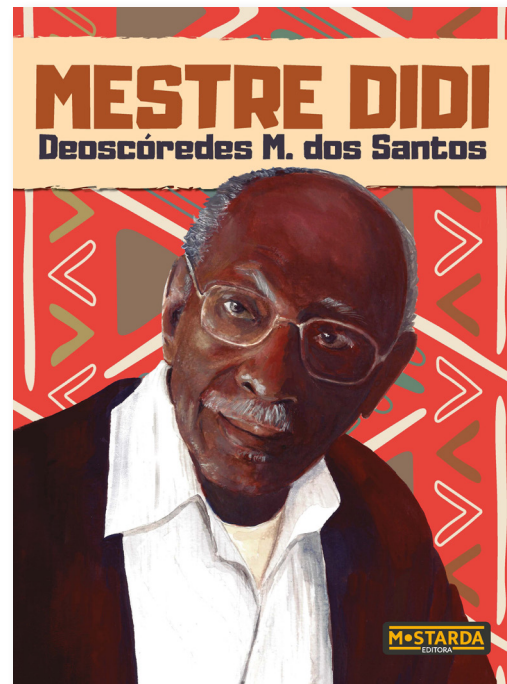
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-89-2

Ilustrador: Aline Terranova

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra retrata a trajetória de Mestre Didi, escritor e artista plástico baiano. Suas esculturas, inspiradas na natureza, são um marco para a construção da cultura afro-brasileira, sendo reconhecidas em todo o Brasil e no exterior. Foi também sacerdote e estudioso da religiosidade afro-brasileira.

Sobre o autor:

Marcos Cajé é mestre em História da África, da Diáspora e dos Povos Indígenas. Como autor, ele escreve livros inspiradores de literatura afrofantástica.

Deoscóredes Mouzinho dos Santos, conhecido como Mestre Didi, nasceu em 2 de dezembro de 1917 na cidade de Salvador, no estado da Bahia. Tinha uma infância cheia de afeto e de cuidado de sua mãe, Maria Bibiana do Espírito Santo, conhecida como Mãe Sinhara, uma das milhares mães de santo do Brasil. Seu pai era Augusto dos Santos, um artista muito requisitado em Salvador.

Em 13 de outubro de 2013, Mestre Didi se tornou ancestral, deixando um legado de saberes e de fazeres para futuras gerações do Brasil e do mundo. Foi um dos maiores artistas plásticos do Brasil e, com sua sabedoria e expressão abundante, fez a história brasileira do país, criando uma arte capaz de abraçar o presente, o passado e o futuro.

MICHELLE: MICHELLE OBAMA

FLÁVIA MARTINS DE CARVALHO



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-93-9

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de Michelle Obama, uma das mulheres mais influentes do mundo. Graduada em Direito pela Universidade Princeton e, depois, pela Harvard Law School, foi primeira-dama dos Estados Unidos durante a presidência de Barack Obama. Michelle se dedica à luta contra o racismo, à derrubada do preconceito sexista para que mulheres possam ocupar posições de liderança e à geração de oportunidades para que meninas adolescentes possam estudar.

Sobre a autora:

Flávia Martins de Carvalho é escritora e formada em Comunicação Social e em Direito. Traz para as suas obras algo que pouco via na sua época de menina: histórias representativas que trabalhem a consciência e a autoestima de pessoas negras.



MILTON: MILTON SANTOS

FABIANO ORMANEZE



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-20-5

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

Sobre a obra:

A obra narra a trajetória de Milton Santos, reconhecido internacionalmente como um dos maiores geógrafos brasileiros. Milton dedicou a sua vida a ser um crítico feroz do modo como as relações se estabeleciam. O geógrafo não só analisou a globalização, mas também a dinâmica das relações étnico-raciais no Brasil.

Sobre o autor:

Fabiano Ormaneze é escritor, jornalista e professor universitário. Doutor pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), dedica-se a escrever biografias e a realizar projetos que relacionam educação e comunicação para crianças e adolescentes.



OBAMA: BARACK OBAMA

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

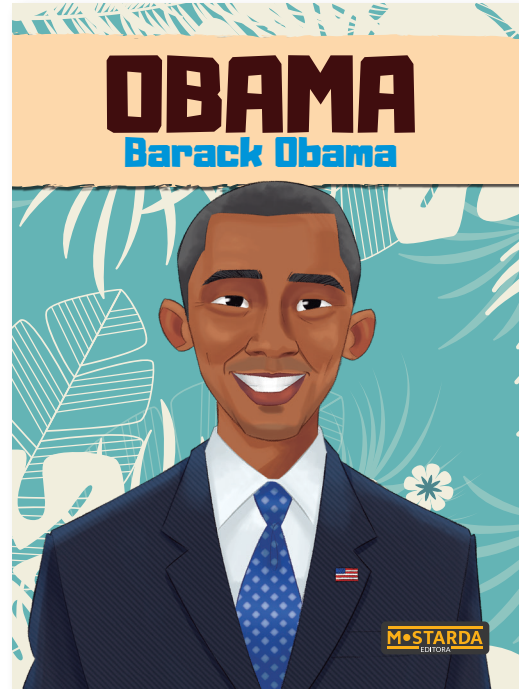
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-80942-02-2

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Barack Obama, primeiro negro a assumir a presidência dos Estados Unidos da América, cargo que o deixou com grande aprovação popular depois de medidas para defender os direitos LGBT, conter o aquecimento global, popularizar o acesso à saúde e priorizar a diplomacia em vez do militarismo.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



PATROCÍNIO: JOSÉ DO PATROCÍNIO

MARIO ARANHA



Páginas: 32

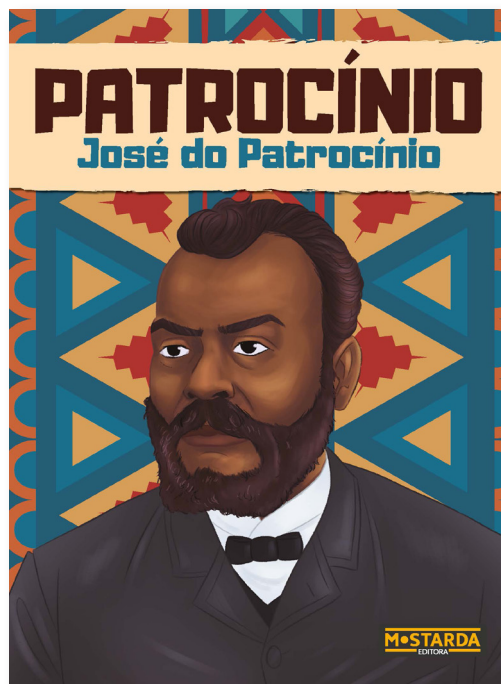
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-80-9

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de José do Patrocínio, um dos brasileiros de maior destaque no século XIX. Foi escritor, jornalista e um dos fundadores da Academia Brasileira de Letras. José do Patrocínio marcou sua trajetória por lutar pelo fim da Escravidão. Esteve presente e lutou pela assinatura da Lei Áurea, documento fundamental para a libertação das pessoas escravizadas.

Sobre o autor:

Mário Aranha foi um famoso goleiro de futebol. Atualmente, atua como palestrante e escritor e acredita que a população brasileira precisa conhecer a história da escravidão e de personalidades negras que foram e vêm sendo apagadas.



REBOUÇAS: ANDRÉ É ANTÔNIO REBOUÇAS

JÚLIO EMÍLIO BRAZ



Páginas: 32

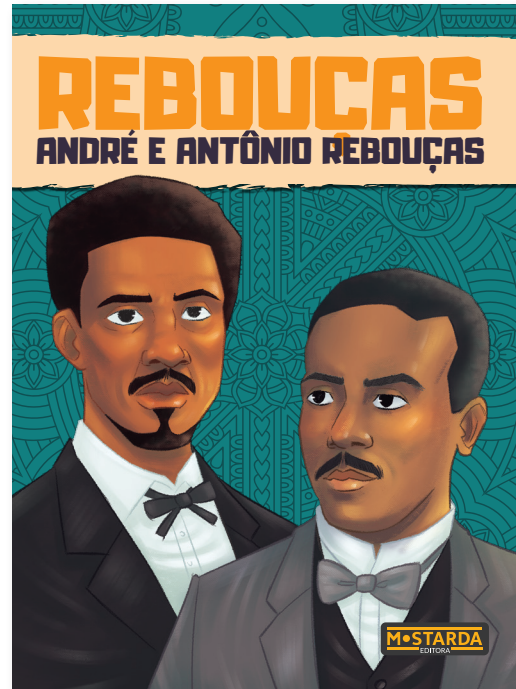
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-24-3

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

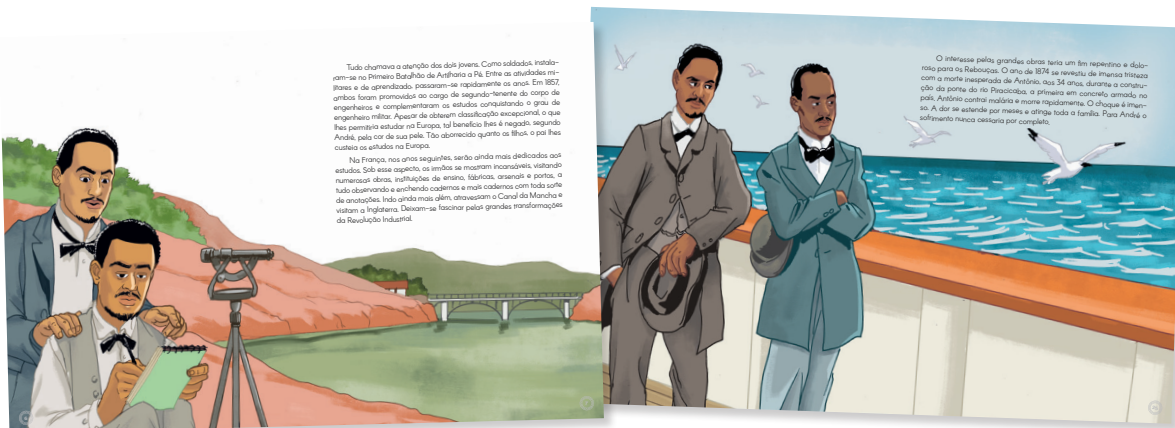


Sobre a obra:

O livro conta a história de André e Antônio Rebouças, também conhecidos como “Os Irmãos Rebouças”. Eles foram os primeiros homens negros a cursar uma faculdade no Brasil e a se tornarem grandes engenheiros. Embora tenham enfrentado muitos percalços na sua jornada, os irmãos conseguiram estudar na Europa, onde aprimoraram suas técnicas. No retorno ao Brasil, deixaram como legado importantes obras, como a Ferrovia Paranaguá–Curitiba e o Parque Nacional do Iguaçu.

Sobre o autor:

Júlio Emílio Braz é um dos mais importantes autores de literatura infantil e infantojuvenil do Brasil. Publicou mais de 100 obras que, majoritariamente, tratam de assuntos sociais para os jovens.



ROSA: ROSA PARKS

GABRIELA BAUERFELDT



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-80942-03-9

Ilustrador: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Rosa Parks, mulher que, depois de ser presa por ocupar um assento de ônibus reservado para pessoas brancas, deu início ao clamor popular que acabou com a política racista no transporte público dos Estados Unidos. O texto aborda temas fundamentais do período de segregação racial nos Estados Unidos e a parceria de ativismo entre Rosa e Martin Luther King.

Sobre a autora:

Gabriela Bauerfeldt é formada em Pedagogia e atua como professora bilíngue da Educação Infantil. Seu maior amor é poder contribuir com a formação de futuros cidadãos.



SUELI: SUELI CARNEIRO

RODRIGO LUIS



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-22-9

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a trajetória de Sueli Carneiro, escritora e filósofa que é um dos principais nomes na luta contra a desigualdade étnico-racial e de gênero no país. Durante sua vida, lutou pela implementação das cotas raciais nas universidades, por maior representatividade nas produções televisivas nacionais e pela dignidade da mulher negra. Sueli é responsável pela fundação do famoso Geledés – Instituto da Mulher Negra.

Sobre o autor:

Rodrigo Luis, formado em Letras, é professor de Literatura, leitor e escritor. Trabalha com poemas, contos e traduções e, em 2019, publicou “Grito Imóvel”, seu primeiro livro de poemas.



TEBAS: JOAQUIM PINTO DE OLIVEIRA

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

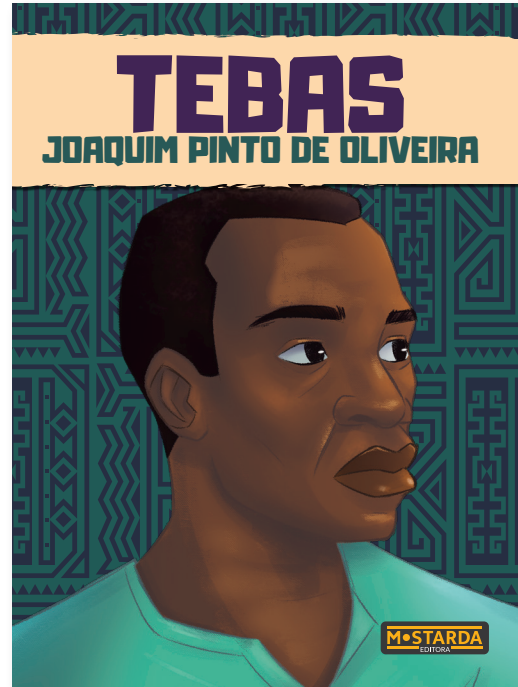
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-28-1

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

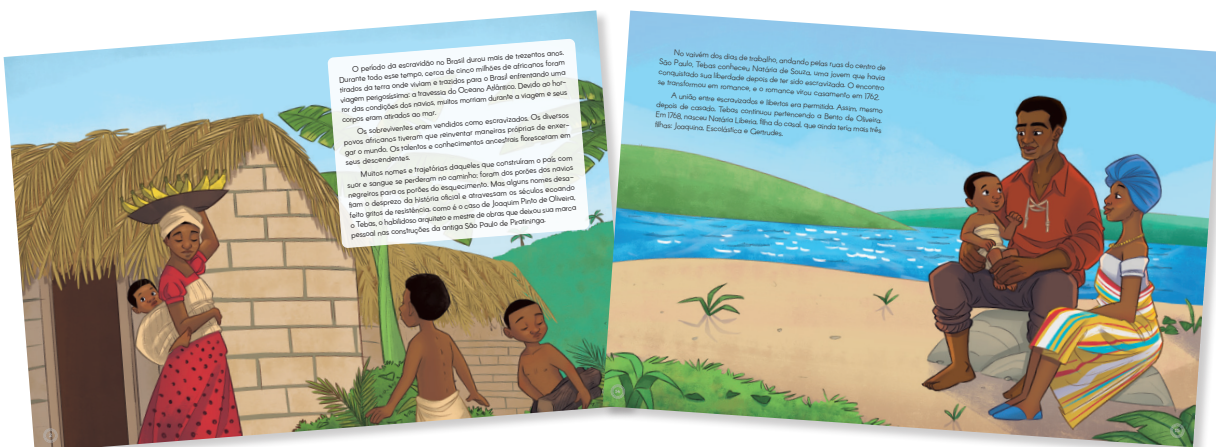


Sobre a obra:

A obra conta a história de Joaquim Pinto de Oliveira, o Tebas, uma das mais emblemáticas figuras da arquitetura colonial no Brasil. Escravizado até os 58 anos, dominava a arte de talhar pedras para construções, o que o levou a ser contratado para a realização de projetos de arquitetura. Tebas foi um dos poucos homens escravizados que pôde se alfabetizar e conquistar sua alforria. Deixou um enorme legado na arquitetura da cidade de São Paulo, em construções como a antiga Catedral da Sé.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



THEODORO: THEODORO SAMPAIO

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

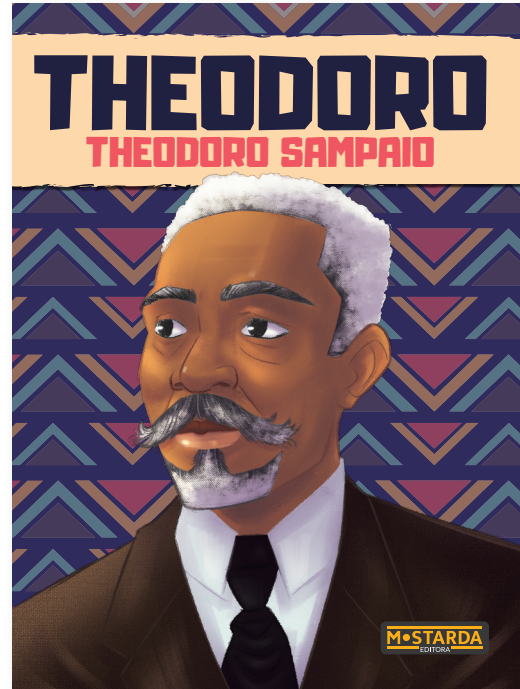
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-23-6

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

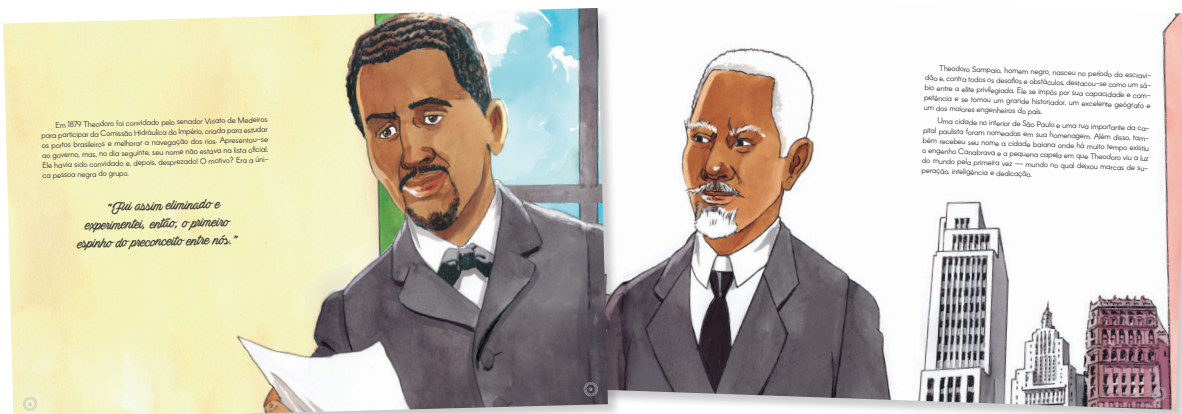


Sobre a obra:

O livro conta a história de Theodoro Sampaio, professor de Matemática e desenhista do Museu Nacional. Formou-se engenheiro civil e participou da expedição científica ao Vale do São Francisco, integrou a Comissão Geográfica e Geológica de São Paulo e ajudou a fundar o Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo. Theodoro foi um dos principais intelectuais brasileiros, deixando como legado, entre outras publicações, sua famosa obra: "O tupi na geografia nacional".

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



TUBMAN: HARRIET TUBMAN

MAJORI SILVA



Páginas: 32

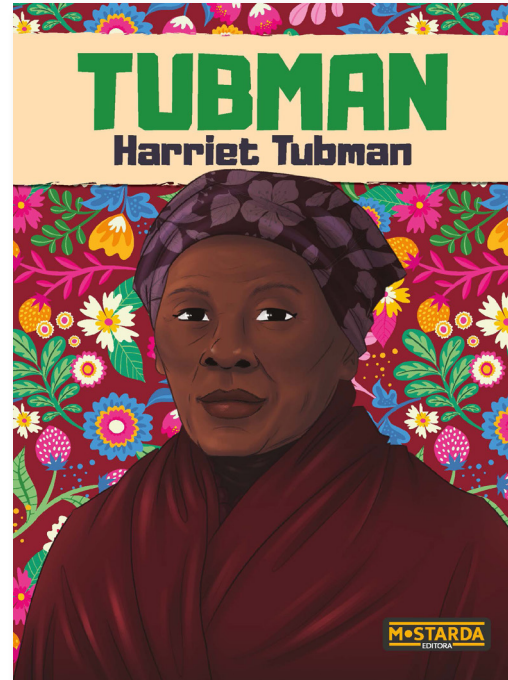
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-95-3

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de resistência de Harriet Tubman, uma guerreira da liberdade. Submetida ao trabalho escravo e à tortura desde os 6 anos de idade, Harriet realizou missões para resgatar mais de 300 escravizados. Trabalhou como enfermeira, cozinheira, lavadeira e espiã da União Negra.

Sobre a autora:

Majori Nascimento da Silva é fundadora de uma biblioteca comunitária e escritora. Seu maior objetivo é transformar a sua comunidade em um espaço onde todos tenham acesso a uma educação de qualidade.



MULHERES BRASILEIRAS

A coleção com 4 livros une a trajetória de grandes e inspiradoras mulheres negras que fizeram parte da história do Brasil.



KIT COM 4 LIVROS + LUVA

Páginas: 32

Formato: 14 x 21 cm

ISBN: 978-65-88183-57-1

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de mulheres negras que se destacam na história brasileira.

KIT BLACK POWER 1

GABRIELA BAUERFELDT, MARIA JULIA MALTESE E ORLANDO NILHA

KIT COM 5 LIVROS + LUVA

Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-80942-15-2

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



KIT BLACK POWER 2

FRANCISCO LIMA, GABRIELA BAUERFELDT, MARIA JULIA MALTESE E ORLANDO NILHA

KIT COM 5 LIVROS + LUVA

Páginas: 32

Formato: 21 x 28 cm

ISBN: 978-65-80942-16-9

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



GUAJAJARA: SÔNIA GUAJAJARA

RODRIGO LUIS



Páginas: 32

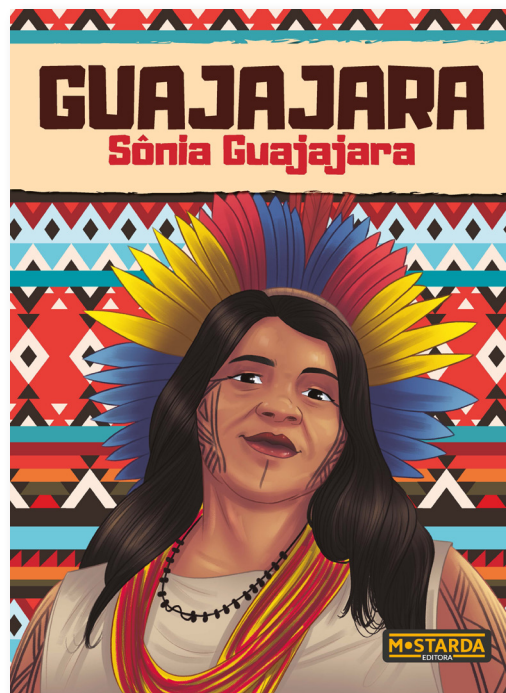
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-77-9

Ilustrador: Kako Rodrigues e Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades indígenas que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de Sônia Guajajara, indígena nascida no estado do Maranhão, que se destaca por sua luta contra a destruição do meio ambiente, o massacre dos povos indígenas, as injustiças sociais no mundo contemporâneo e o machismo.

Sobre o autor:

Rodrigo Luis, formado em Letras, é professor de Literatura, leitor e escritor. Trabalha com poemas, contos e traduções e, em 2019, publicou "Grito Imóvel", seu primeiro livro de poemas.



No Maranhão, estado da região Nordeste do país, se localiza a terra indígena de Avará, pertencente ao Povo Aruaque. Ela é habitada por três povos diferentes: os Awa Guajá, os Awa Itoá e os Guajajara. Milhares de pessoas vivem nessa terra indígena. Foi em Avará que em 1974, nasceu Sônia Bone de Sousa Sônia Guajajara. Ela ficou conhecida pelo nome de Sônia Guajajara.



No idioma Guajajara, a palavra água significa "casa", isto é, o lugar em que os pessoas vivem com aqueles que amam. Nesse sentido, a resistência de Sônia é a resistência de seus familiares nos muros da realidade do nosso Brasil. Além de grande compaixão que a nossa língua é e sempre foi, nossa povo, que significa "terra".
Mulher indígena, brasileira, Sônia Guajajara segue em frente como uma das maiores vozes na defesa das povos originários e do meio ambiente.

JURUNA: MÁRIO JURUNA

FABIANO ORMANEZE



Páginas: 32

Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-83-0

Ilustrador: Kako Rodrigues e Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades indígenas que se destacam na história mundial.

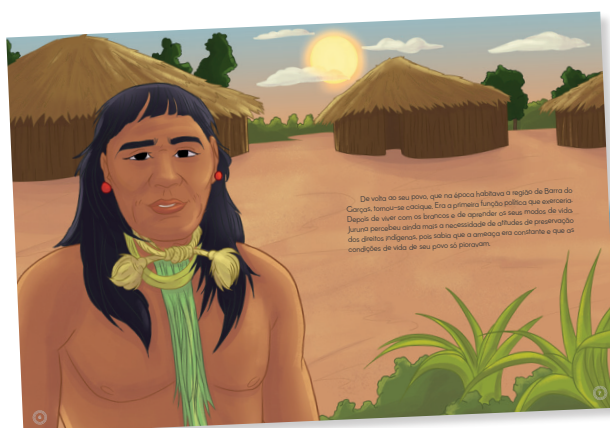


Sobre a obra:

O livro conta a história de Mário Juruna, líder indígena e político brasileiro. Ele lutou contra o Estatuto do Índio, que permitia que os indígenas fossem removidos de suas terras pelo governo, dedicando sua vida para proteger seu povo. Foi o primeiro indígena eleito Deputado Federal no país e pôde participar do processo de redemocratização, que colocou fim à Ditadura Militar. Como político, criou a Comissão Permanente do Índio.

Sobre o autor:

Fabiano Ormaneze é escritor, jornalista e professor universitário. Doutor pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), dedica-se a escrever biografias e a realizar projetos que relacionam educação e comunicação para crianças e adolescentes.



KRENAK: AILTON KRENAK

FRANCISCO LIMA NETO



Páginas: 32

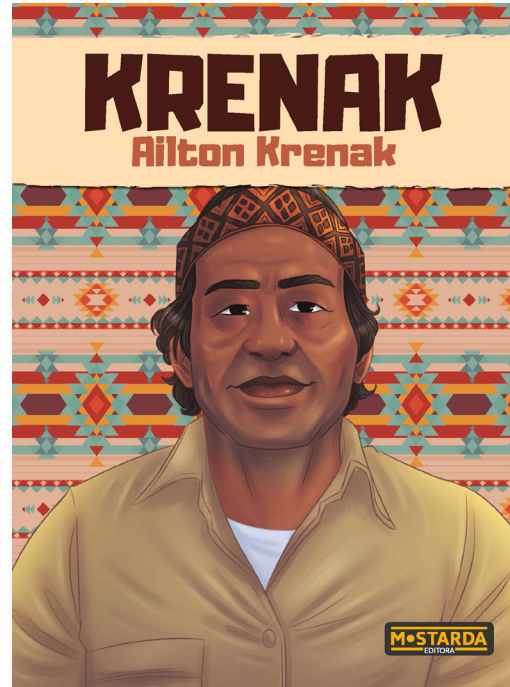
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-78-6

Ilustrador: Kako Rodrigues e Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades indígenas que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

A obra conta a história de Ailton Krenak, nascido em território do povo Krenak, na região do vale do Rio Doce, tornou-se um dos maiores líderes políticos e intelectuais surgidos durante o grande despertar dos povos indígenas ocorrido no Brasil a partir do final dos anos 1970.

Sobre o autor:

Francisco Lima Neto é formado em Jornalismo, trabalha como autor infanto-juvenil e repórter. Dedicar-se a pesquisas e textos que apresentam personalidades, fatos e construções históricas.



KOPENAWA: DAVI KOPENAWA

ORLANDO NILHA



Páginas: 32

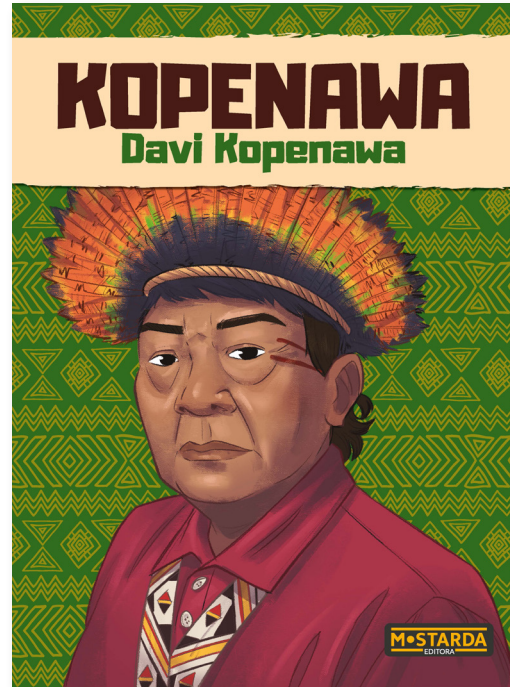
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-81-6

Ilustrador: Kako Rodrigues e Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades indígenas que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro homenageia a trajetória de Davi Kopenawa Yanomami. Líder de um dos maiores povos indígenas do Brasil, Davi é reconhecido por seu espírito combativo na luta contra a invasão da terra Yanomami por garimpeiros ilegais na década de 1980. Ele dedicou a sua vida a defender os direitos dos povos indígenas, salvando a floresta de interesses gananciosos.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



Eles passaram a viver numa casa feita de madeira chamada Tootobá. A aldeia Yanomami é formada por uma casa coletiva que abriga todos os parentes. Cada família possui seu espaço e sua própria lagoeta, que quase nunca se apaga; o fogo é usado para cozinhar durante o dia e para aquecer o ambiente durante a noite. Ao redor da lagoeta, ficam penduradas as redes de dormir. Na praça central da aldeia, Kopenawa brincava com as crianças da sua idade. Ele ensinava tudo o que os mais velhos faziam: as festas, os danços, as músicas. Foi se divertindo que começou a aprender a tradição de seus ancestrais. Quando ficou mais velho, passou a acompanhar os adultos nas caçadas. Ele saiu com o parafuso para longas expedições na mata, bebendo mel selvagem e aprendendo a escutar as vozes da floresta.



Depois do reconhecimento da Terra Indígena Yanomami em 1992, o maior parte dos garimpeiros se manteve afastada da região. No entanto, desde 2016, mais de 20 mil garimpeiros voltaram a invadir o território Yanomami devastando a floresta, ameaçando as ricas e espalhando doenças, como a Covid-19.

Apesar das ameaças e das fiscais, Kopenawa segue corajosamente protegendo sua povo e a floresta. Ele vive com a esposa e os filhos na grande casa de madeira, desprezando a fama e os bens materiais. Suas palavras de xamã indicam o seu objetivo: "Consciente que ele foi posto lá é foi. Quero fazer os recursos da nossa floresta e morta e no espírito da floresta, que ele brincom sem parar, de grande saber seus espíritos independentes".

Acima de tudo, Davi Kopenawa Yanomami simboliza a esperança de soberania como um grande defensor da futura, não apenas dos indígenas, mas o de toda a humanidade.

PARAGUAÇU: MADALENA PARAGUAÇU

FABIANO ORMANEZE



Páginas: 32

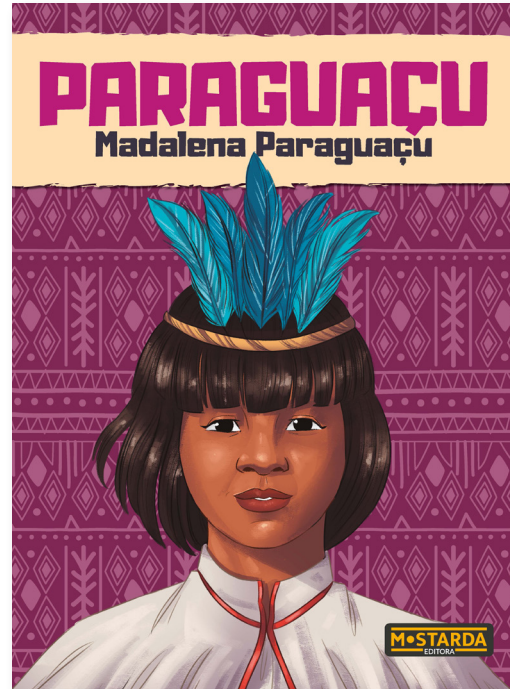
Formato: 20,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-88183-82-3

Ilustrador: Kako Rodrigues e Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades indígenas que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

O livro conta a história de Madalena Paraguaçu, líder indígena considerada a primeira brasileira alfabetizada da história. Seus escritos clamavam pelo fim dos maus-tratos de crianças indígenas, para que mulheres e indígenas fossem alfabetizados, pelo fim da escravidão e pela convivência pacífica entre os povos.

Sobre o autor:

Fabiano Ormaneze é escritor, jornalista e professor universitário. Doutor pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), dedica-se a escrever biografias e a realizar projetos que relacionam educação e comunicação para crianças e adolescentes.

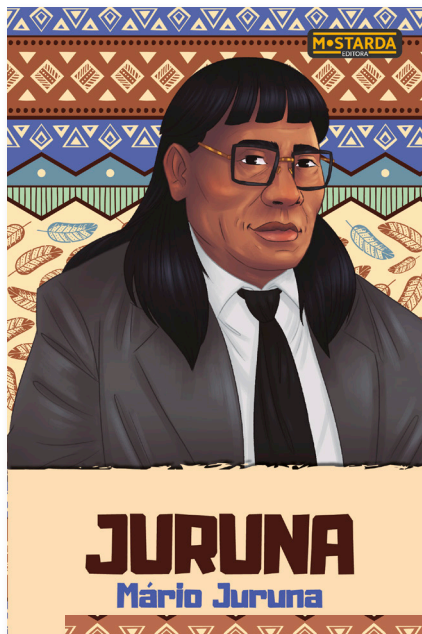


A história de Madalena é pouco desconhecida. O pouco que se sabe vem de alguns fragmentos de documentos e de São Bento Reis Duarte. No século XIX, um historiador, Francisco Antônio de Sáez, alguns parágrafos de seus livros para manter a história da indígena.



LIDERANÇAS INDÍGENAS

“Lideranças Indígenas” é um kit de 4 livros que apresenta as biografias de lideranças indígenas que fizeram de sua trajetória um exemplo de resistência.



KIT COM 4 LIVROS + LUVAS

Páginas: 32

Formato: 14 x 21 cm

ISBN: 978-65-80942-75-6

Idade: a partir de 8 anos.

Tema: biografia de personalidades indígenas que se destacam na história mundial.

AFRICANA

KIM CHAKANETSA

Páginas: 32

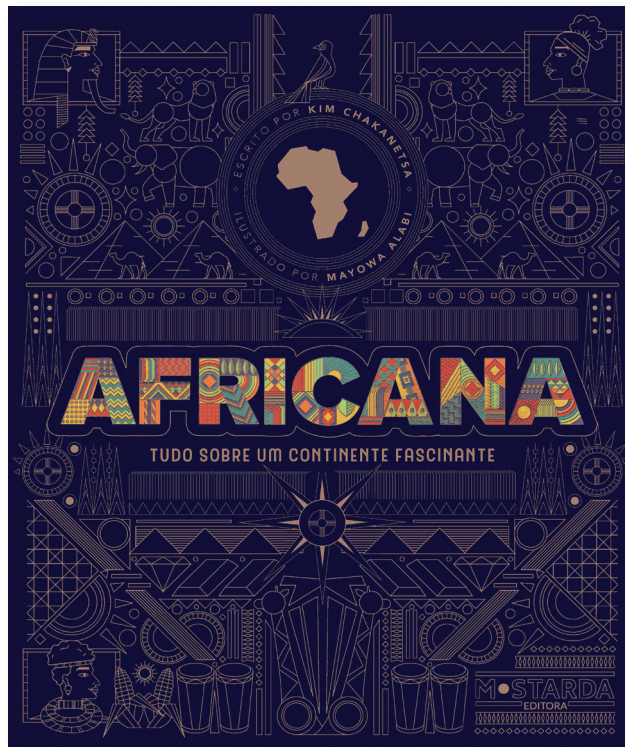
Formato: 17 x 24 cm

ISBN: 978-65-80942-53-4

Ilustrador: Mayowa Alabi

Idade: a partir de 10 anos.

Tema: história do continente africano.



Sobre a obra:

Africana oferece ao leitor um verdadeiro panorama histórico, geográfico e cultural da África. A obra está dividida em amplas seções que celebram os povos, as histórias, as culturas, as paisagens e a vida selvagem desse continente. Rico em mapas e infográficos curiosos, o livro oferece informações sobre diferentes partes da África e seus países, guiando o leitor a partir de cinco regiões geográficas. São elas: Norte, Sul, África Central, África Oriental e África Ocidental.

Sobre o autor:

Kim Chakanetsa é autora, jornalista e apresentadora premiada do Zimbábue. Trabalha na CNN International e apresenta um programa de rádio no BBC World Service chamado *The Conversation*. Kim também é cocriadora e apresentadora do *The Comb*, um podcast da BBC África.



EU SOU DUDA PIMENTA

DUDA PIMENTA

Páginas: 48

Formato: 22 x 31 cm

ISBN: 978-65-88183-30-4

Ilustrador: A&A Studio de Criação

Idade: a partir de 10 anos.

Temas: juventude, empoderamento e curiosidades.



Sobre a obra:

No livro, escrito com muito carinho, Duda Pimenta fala um pouco sobre a sua trajetória profissional e curiosidades sobre o seu dia a dia. Também traz temas que marcam a adolescência, como *bullying*, namoro, influências e muito mais!

Sobre a autora:

Duda Pimenta nasceu em 2006 e é um exemplo para as novas gerações. Começou sua carreira com apenas 4 anos e hoje é atriz, escritora, dançarina, cantora, modelo e apresentadora.

Outros itens indispensáveis no meu guarda-roupa:



MÁSCARAS DO PODER: A ORIGEM

MARCIO ROBERTO DO CARMO

Páginas: 64

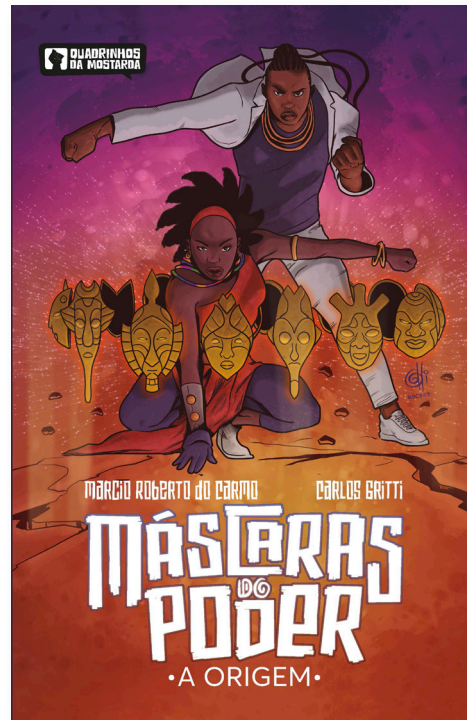
Formato: 18 x 27,5 cm

ISBN: 978-65-80942-52-7

Ilustrador: Carlos Gritti

Idade: a partir de 10 anos.

Tema: história de ficção e aventura inspirada na cultura africana.



Sobre a obra:

Nada no universo é mais poderoso do que uma máscara do poder. Dizem as lendas que essas máscaras surgiram no berço da humanidade: a África! Cada uma delas proporciona poderes únicos inspirados em divindades da mitologia africana, e os escolhidos para recebê-las devem estar prontos para um grande conflito a qualquer momento. Uma história ancestral repleta de ação com dois jovens protagonistas negros: Jazz e Kieza.

Sobre o autor:

Márcio Roberto do Carmo é formado em Marketing e trabalha com cultura e quadrinhos há aproximadamente três décadas. Fundou o Comic City, projeto focado no segmento cultural de livros e HQs.



UZURI: A GUERREIRA DE KETU

MARCOS CAJÉ

Páginas: 64

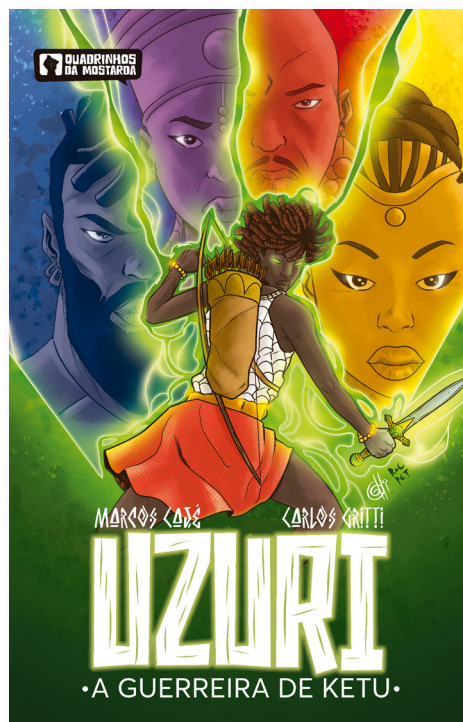
Formato: 18 x 27,5 cm

ISBN: 978-85-88186-55-2

Ilustrador: Carlos Gritti

Idade: a partir de 10 anos.

Tema: história de ficção e aventura inspirada na cultura africana.



Sobre a obra:

Uma profecia está prestes a ser desvendada no lendário Reino de Ketu. Essa antiga comunidade carrega consigo um segredo ancestral que atravessou gerações da família real. Mas tudo poderá mudar com o nascimento de uma forte amizade entre Uzuri e Mafuane. Vivendo uma aventura repleta de elementos da cultura africana, Uzuri terá que seguir o seu coração, acreditar na sua força e encontrar seu verdadeiro propósito.

Sobre o autor:

Marcos Cajé é baiano, professor, escritor de literatura afrofantástica e mestre em História da África, da Diáspora e dos Povos Indígenas pela Universidade Federal do Recôncavo da Bahia.



HARRIET TUBMAN

ORLANDO NILHA

Páginas: 64

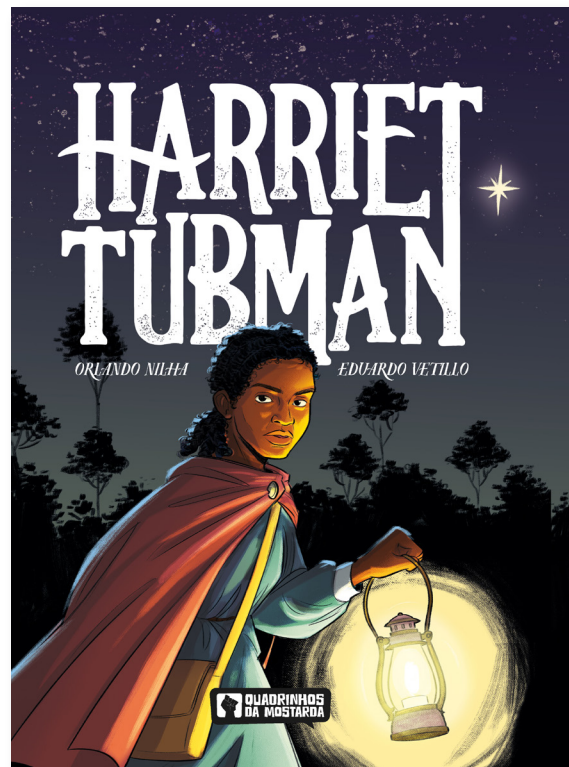
Formato: 21 x 28 cm

ISBN: 978-85-88186-59-0

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 10 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.



Sobre a obra:

Harriet Tubman viveu no sul dos Estados Unidos da América durante o infame período da escravidão. Nascida numa família de escravizados, conheceu muito cedo os horrores do cativeiro e arriscou a vida em busca da liberdade. Os seus feitos são considerados façanhas impressionantes, e Tubman se tornou uma das pessoas mais celebradas da luta contra a escravidão.

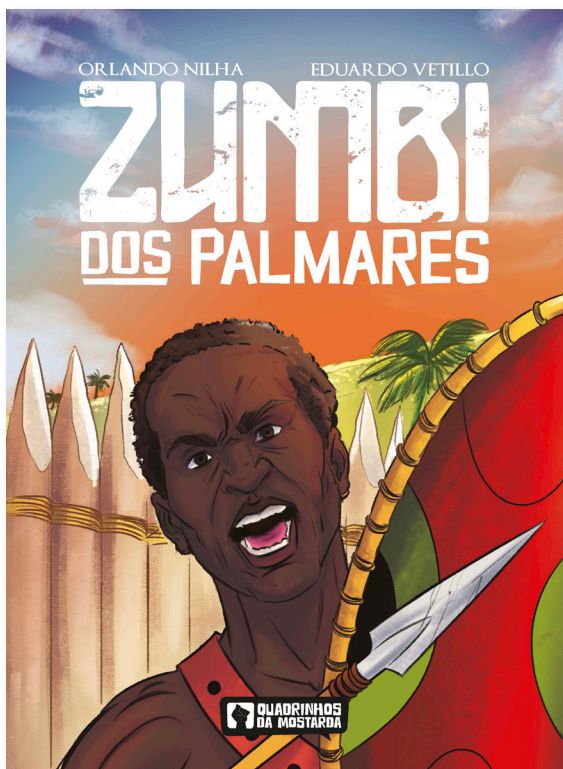
Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



ZUMBI DOS PALMARES

ORLANDO NILHA



Páginas: 64

Formato: 21 x 28 cm

ISBN: 978-65-80942-60-2

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 10 anos.

Tema: biografia de personalidades negras que se destacam na história mundial.

Sobre a obra:

A história em quadrinhos homenageia a trajetória de Zumbi, líder do Quilombo dos Palmares. Ao lado da companheira Dandara, Zumbi liderou durante anos a resistência contra a destruição do maior quilombo do período colonial. Exemplo de força e coragem, o guerreiro é considerado um símbolo da luta pela liberdade das pessoas negras no Brasil.

Sobre o autor:

Orlando Nilha é formado em Letras e especializou-se em literatura infantojuvenil. Escreve histórias para que crianças e jovens reflitam sobre temas importantes do mundo contemporâneo.



SAGUAIRU

JÚLIO EMÍLIO BRAZ

Páginas: 64

Formato: 16 x 23 cm

ISBN: 978-65-88183-15-1

Ilustrador: Lucas Coutinho

Idade: a partir de 10 anos.

Temas: a relação entre a sociedade e a natureza.



Sobre a obra:

“Saguairu” potencializa nos jovens a capacidade de reflexão quanto a si próprios, aos outros e ao mundo que os cerca, proporcionando o contato com a diversidade. A obra é uma saga, uma reflexão, uma leitura, com múltiplas fontes e matrizes socioemocionais, artísticas e literárias, que vão além de um texto ou de uma novela. Ela é, sobretudo, uma busca incansável para compreender as relações estabelecidas entre os elementos que garantem a percepção da importância da vida.

Sobre o autor:

Júlio Emílio Braz é um dos mais importantes autores de literatura infantil e infantojuvenil do Brasil. Publicou mais de 100 obras que, majoritariamente, tratam de assuntos sociais para os jovens.



BRASIL TUMBEIRO

MARIO ARANHA

Páginas: 120

Formato: 16 x 23 cm

ISBN: 978-65-88183-09-0

Ilustrador: Eduardo Vetillo

Idade: a partir de 10 anos.

Temas: racismo e aspectos históricos, sociológicos e antropológicos da realidade brasileira.

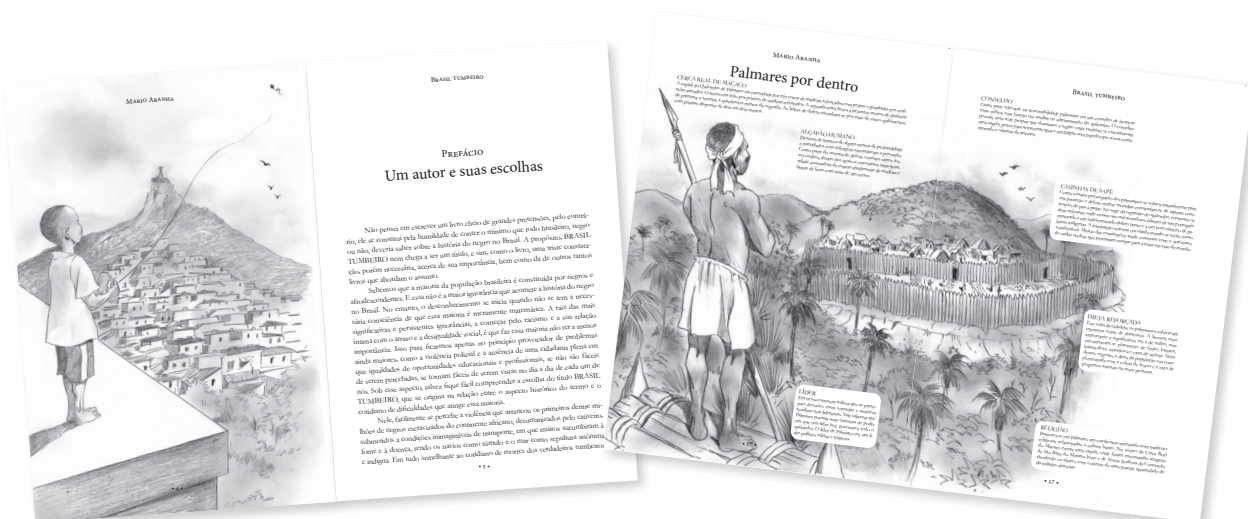


Sobre a obra:

“Brasil Tumbeiro” narra o que todo brasileiro deveria saber sobre a história do negro no Brasil. História essa que vai além da violência que arrancou milhões de negros escravizados do continente africano. A verdade é uma só: no Brasil, de tantos heróis e heroínas negros, a desigualdade e o racismo privilegiaram a falta de memória. No eco de tantas vozes comumente apagadas, essa obra planeja, despretensiosamente, que a juventude possa ouvir, acreditar e inspirar o seu real potencial de construção e mudança. Desse modo, o objetivo da obra é trazer reflexões a partir de relatos, memórias e biografias.

Sobre o autor:

Mário Aranha foi um famoso goleiro de futebol. Atualmente, atua como palestrante e escritor e acredita que a população brasileira precisa conhecer a história da escravidão e de personalidades negras que foram e vêm sendo apagadas.



PANDEMIA NO BRASIL: FATOS, FALHAS... E ATOS

GUSTAVO GUMIERO



Páginas: 104

Formato: 16 x 23 cm

ISBN: 978-65-997416-0-9

Capa: Diego Botaccini e Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 15 anos.

Temas: pandemia, sociologia, política e saúde pública.

Sobre a obra:

A obra "Pandemia no Brasil: Fatos, falhas... e atos", do sociólogo Gustavo Gumiero, ajuda o leitor a entender os dois primeiros anos de covid-19 no país. O autor traça um retrato da pandemia, desde o início de 2020, quando os primeiros casos foram registrados no Brasil. Com um olhar crítico, Gumiero elenca os fatos e analisa as ações realizadas e, mais ainda, as que deixaram de ser colocadas em prática e que culminaram no grande número de mortes pela doença em território nacional. É uma obra essencial para quem deseja compreender e refletir sobre esse momento ímpar da história.

Sobre o autor:

Gustavo Gumiero é mestre e doutor em Sociologia pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), já foi goleiro profissional, atuou na área da publicidade e já publicou 4 obras e mais de 200 artigos.

GRITOS DA GUERRA: O CONFLITO RÚSSIA-UCRÂNIA NA VOZ DAS MULHERES QUE SOFREM



GUSTAVO GUMIERO



Páginas: 88

Formato: 16 x 23 cm

ISBN: 978-65-997416-1-6

Capa: Leonardo Malavazzi

Idade: a partir de 15 anos.

Temas: Geopolítica, mulheres, refugiados e guerra.

Sobre a obra:

A obra retrata a história de mulheres que infelizmente foram afetadas pela guerra na Ucrânia. As personagens do livro viveram e vivem as incertezas de estar em meio a um conflito que as forçou a deixar tudo para trás, tornando-se refugiadas. Essas mulheres não apenas contam suas histórias, elas gritam para que o mundo possa ouvi-las e entender os horrores da guerra. Gumiero, que esteve na Rússia durante o conflito, traz ainda um estudo sobre a história daquele país e do conflito.

Sobre o autor:

Gustavo Gumiero é mestre e doutor em Sociologia pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), já foi goleiro profissional, atuou na área da publicidade e já publicou 4 obras e mais de 200 artigos.

COMERCIAL

Juliana Cerdeira

☎ 11 95619-1219

✉ comercial@editoramostarda.com.br

André Sena

☎ 11 93205-0970

✉ comercial01@editoramostarda.com.br

IMPrensa

Andrea Funk - Comunica Brasil

☎ 11 99173-9120

✉ andrea@communicabrasil.com.br